

今節得点率上位一覧

順位	選手名	得点率	順位	選手名	得点率
1			11		21
2			12		22
3			13		23
4			14		24
5			15		25
6			16		26
7			17		27
8			18		28
9			19		29
10			20		30

事故・違反者・賞典除外者

初日	8R	小野	京平	落	水(選手責任)	-5点
	10R	鈴木	章司	不良航海	-10点	
2日目	5R	石本	裕武	転	覆(選手責任)	-5点
	9R	佐藤	永梧	不良航海	-10点	
3日目	1R	眞鳥	章太	不良航海	-10点	
	2R	眞鳥	二千晴	落	水(選手責任)	-5点
	3R	川辺	郭人	転	覆(選手責任外)	
	3R	大原	祥昌	不良航海	-10点	
	3R	佐藤	太亮	不良航海	-10点	
	6R	原田	オー一郎	待機行動違反	-7点	

モーター2連対率

順位	Best10	最近勝率	Best10	スタート平均	Best10
1	沼田 大都	51	70.0	大澤 風葵	7.04
2	長谷川晴哉	81	70.0	藤原 碧生	6.66
3	森 雄利	82	70.0	飛田 江己	6.65
4	鈴木 章司	62	63.6	常住 蓮	6.61
5	田中 宏典	65	63.6	栗城 匠	6.51
6	三村 岳人	22	60.0	前田 翔	6.12
7	川崎 智穂	73	54.5	田頭 虎親	6.09
8	前田 翔	68	50.0	宗行 治哉	6.07
9	荒牧 風沙	80	50.0	砂長 知輝	6.04
10	常住 蓮	50	46.1	若林 樹蘭	5.89

宮島コース別入着状況(%)

コース	1着	2着	3着	4着	5着	6着
1						
2						
3						
4						
5						
6						

部
品
交
換
状
況

3日目 6R 福田 翔吾 20 リ(2)

略字の見方

・電一電気一式
・クークラックシャフト
・ビービストン
・リービストンリング
・キーキャブレタ
・ギーギヤケース
・シーリング・ケース
・ボーキャリアポデー
※数字はモーター番号
()の数字は個数

★逃げ
インから先に回って1着になること。
★まくり
内側艇の先を叩いて先制すること。
★差し
先行する内側艇の外側から内側に切り込んでターンする方法。
★まくり差し
3〜6コースからスタートした艇が、1周第1ターンマークでいくつかの艇をまくり、なおかつ先行しようとした艇を差し、その後も抜かれずにレースに勝つ。
★抜き
1周2マーク以降で、先行艇を追い上げ1着になること。

★スタートタイミング
大時計の針が0秒を指してから何秒後にボートの先端がスタートラインを通過したかという数字。新聞で01とあれば0.01秒のこと。ボート選手の平均スタートタイミングはおおむね0.23、つまり0秒から100分の23秒後にスタートラインを通過している。スタートタイミングが0.19以下なら速い方、逆に0.25以上なら遅い方と言える。ちなみに0.15秒は1艇身くらい目の目安。
★F(フライング)
ボートのスタートは、大時計の針が0秒から1秒を指す間にスタートラインを通過しなければならない。針が0秒を指す前にラインを通過するとFとなる。
★L(出遅れ)
大時計の針が1秒を指した後にスタートラインを通過するとLとなる。

F・L未消化選手

◆ 30日間:谷口 知優(11/20〜)柳瀬 幹太(11/20〜)川崎 智穂(11/20〜)田中 勇輔(11/20〜)鈴木 章司(12/1〜)森 雄利(11/20〜)◆ 60日間:前田 翔(12/8〜)小野 京平(11/20〜)高井 駿弥(11/20〜)川辺 郭人(12/15〜)

※ 選手勝率、モーター番号欄の は、ベスト10を表示。

※ デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ボートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

レース	予想	枠番	期別登録番号	選手名	級別能力指数	年齢	体重	F・L	平均ST	勝率	2連率	モーター	ボート	節間成績(進入/ST/着)	早見	選手コメント	事故率
1 R	◎	1	129期 5216	長谷川晴哉	A2 51	24	53			4.81 27.2	81		13	6 .20 6 5 .08 5 3 .17 6	10	特徴が無く全体的に普通の足です。ペラの調整のみです。	
ファーストB	△	2	131期 5262	鈴木 章司	B1 41	26	53			3.38 5.4	62		34	6 .08 5 1 .14 2 4 .08 5	9	全体的に普通レベルの足です。悪い感じはしない。	
	○	3	130期 5243	三馬 崇史	B1 42	24	54			4.39 26.2	63		32	6 .12 3 1 .13 2 3 .13 1	8	エンジンは良さそうです。行き足が良く、伸びも悪くないです。	
	▲	4	131期 5280	廣瀬 凜	B1 44	22	52			4.33 19.3	76		75	5 .28 4 2 .19 5 1 .40 3	7	行き足と回り足は上向いているが、直線の伸びがもう少し欲しい。	
		5	128期 5179	藤本 元輝	B1 45	27	56			2.74 7.6	71		28	3 .12 6 2 .13 5 6 .13 4	5	伸び、出足共に足は今一つ。プロペラを調整します。	
10:19		6	127期 5170	佐藤 太亮	B1 47	23	52			3.70 10.1	39		62	5 .22 5 1 .28 3 4 .14 4	7	ターン付近は悪くないが、伸びが今一つです。	
2 R	○	1	123期 5055	眞鳥 章太	B1 50	28	53			5.36 31.1	70		26	2 .14 2 4 .14 4 6 .17 3		伸びが今一つなので、プロペラを調整します。	
予選	▲	2	117期 4910	中村 泰平	A1 54	28	52			4.95 32.7	77		39	1 .16 2 4 .15 5 3 .22 3	9	本体を整備したが、あまり変化無し。ペラを合わせます。	
	△	3	127期 5147	田中 勇輔	B1 46	30	52			5.21 31.3	56		38	5 .13 5 4 .02 3 6 .19 6	8	ターン付近をペラで調整。伸びは少し上向いている。	
	◎	4	125期 5112	砂長 知輝	A1 53	25	52			6.04 39.8	16		51	4 .14 1 3 .15 2 2 .04 1	10	足は全体的に悪くないと思う。ペラを調整します。	
		5	129期 5209	小野 京平	B1 45	26	57			2.82 3.6	64		33	3 .17 6 4 .33 6 2 .15 4		足は中堅クラスだが、握り込みの反応が今一つ。	
10:44		6	129期 5211	高井 駿弥	B1 36	26	51			2.97 11.7	57		18	4 .16 3 5 .11 4 1 .14 3	6	出足から行き足まで良いです。直線が少し弱めです。	
3 R	○	1	133期 5331	佐藤 永梧	B1 36	20	55			3.03 11.1	79		27	5 .17 4 2 .14 4 3 .10 6		出足、行き足は普通くらいだが、伸びが少し弱めです。	
予選	▲	2	122期 5044	渡邊 健	B1 48	25	56			3.43 13.0	19		19	4 .09 1 5 .41 5 6 .31 6	8	伸び、出足共に良い感じですが。ペラを微調整する。	
	◎	3	120期 4991	宗行 治哉	A2 52	27	52			6.07 41.4	21		36	6 .16 5 3 .16 3 1 .13 1	12	伸びは良いが、少し重さがある。ペラで合わせます。	
		4	130期 5235	岩田 凌	B2 31	25	56			2.11 3.5	52		24	2 .24 6 5 .10 6 1 .19 5		直線が今ひとつなので、外回りとプロペラを調整します。	
	△	5	122期 5032	谷口 知優	B1 44	26	53			5.18 30.3	59		71	1 .11 2 6 .14 5 2 .37 4	7	全体的にバランスが取れています。ペラの調整のみ。	
11:10		6	133期 5333	山下 智己	B2 33	20	51			2.12 2.3	55		50	4 .22 5 5 .05 3 5 .16 2		出足、行き足は中堅クラスで伸びが今一つです。	
4 R	○	1	127期 5157	市川 健太	B1 44	27	55			3.90 13.3	69		69	4 .11 4 3 .07 3 2 .14 2		行き足と出足が少し弱め。伸びは普通くらいです。	
予選	△	2	123期 5053	山口 広樹	B1 46	29	54			4.67 28.8	12		68	1 .22 5 3 .16 1 4 .15 4	12	全体的に中堅クラスの足。外回りを調整する。	
		3	129期 5214	田中 宏典	B1 43	25	54			3.75 14.7	65		63	1 .27 4 6 .06 4 3 .09 5		伸び型の足ですが、行き足と回り足は普通より良い感じですが。	
	◎	4	128期 5191	飛田 江己	A1 53	23	52			6.65 50.3	18		12	2 .27 4 5 .05 5 1 .07 1	11	エンジンは全体的に良いです。外回りの点検のみです。	
		5	132期 5309	森 雄利	B2 33	20	53			1.49 0.0	82		60	6 .22 6 6 .27 6 6 .37 6	8	変わらず伸びが強めで、ターン付近も上向いています。	
11:46	▲	6	122期 5022	伊藤 尚汰	B1 48	29	50			3.82 17.5	54		77	4 .12 5 4 .11 4 5 .24 5	9	伸びが強めで、足は悪くない感じ。乗り心地をペラで調整する。	
5 R		1	128期 5179	藤本 元輝	B1 45	27	56			2.74 7.6	71		28	3 .12 6 2 .13 5 6 .13 4	1	伸び、出足共に足は今一つ。プロペラを調整します。	
予選	△	2	124期 5083	柳瀬 幹太	B1 46	26	53			4.77 24.7	60		30	1 .17 3 6 .09 2 5 .11 3	10	出足、行き足共に良い感じ。引き続きペラを調整します。	
	◎	3	129期 5217	藤原 碧生	A1 53	24	52			6.66 53.1	66		14	3 .05 2 1 .13 2 5 .13 3	12	行き足と回り足が重いです。伸びは普通。ペラを合わせます。	
	▲	4	122期 5036	福田 翔吾	B1 48	26	52			5.23 37.3	20		65	2 .13 2 5 .15 3 3 .25 5	11	足は中堅クラスです。プロペラを調整します。	
		5	133期 5312	川辺 郭人	B2 32	24	54			1.93 0.0	67		21	6 .27 6 6 .15 6 6 .09 転	9	直線の足は良いです。回り足は普通。ペラの微調整のみです。	
12:18	○	6	131期 5267	石本 裕武	A2 51	24	52			5.64 36.0	61		20	1 .15 1 3 .11 転 2 .09 1	12	足は全体的に少し弱めです。プロペラとギヤの点検をします。	
6 R		1	128期 5179	藤本 元輝	B1 45	27	56			2.74 7.6	71		28	3 .12 6 2 .13 5 6 .13 4	1	伸び、出足共に足は今一つ。プロペラを調整します。	
予選	△	2	124期 5083	柳瀬 幹太	B1 46	26	53			4.77 24.7	60		30	1 .17 3 6 .09 2 5 .11 3	10	出足、行き足共に良い感じ。引き続きペラを調整します。	
	◎	3	129期 5217	藤原 碧生	A1 53	24	52			6.66 53.1	66		14	3 .05 2 1 .13 2 5 .13 3	12	行き足と回り足が重いです。伸びは普通。ペラを合わせます。	
	▲	4	122期 5036	福田 翔吾	B1 48	26	52			5.23 37.3	20		65	2 .13 2 5 .15 3 3 .25 5	11	足は中堅クラスです。プロペラを調整します。	
		5	133期 5312	川辺 郭人	B2 32	24	54			1.93 0.0	67		21	6 .27 6 6 .15 6 6 .09 転	9	直線の足は良いです。回り足は普通。ペラの微調整のみです。	
12:18	○	6	131期 5267	石本 裕武	A2 51	24	52			5.64 36.0	61		20	1 .15 1 3 .11 転 2 .09 1	12	足は全体的に少し弱めです。プロペラとギヤの点検をします。	

部
品
交
換
状
況

3日目 6R 福田 翔吾 20 リ(2)

略字の見方

・電一電気一式
・クークラックシャフト
・ビービストン
・リービストンリング
・キーキャブレタ
・ギーギヤケース
・シーリング・ケース
・ボーキャリアポデー
※数字はモーター番号
()の数字は個数

★逃げ
インから先に回って1着になること。
★まくり
内側艇の先を叩いて先制すること。
★差し
先行する内側艇の外側から内側に切り込んでターンする方法。
★まくり差し
3〜6コースからスタートした艇が、1周第1ターンマークでいくつかの艇をまくり、なおかつ先行しようとした艇を差し、その後も抜かれずにレースに勝つ。
★抜き
1周2マーク以降で、先行艇を追い上げ1着になること。

★スタートタイミング
大時計の針が0秒を指してから何秒後にボートの先端がスタートラインを通過したかという数字。新聞で01とあれば0.01秒のこと。ボート選手の平均スタートタイミングはおおむね0.23、つまり0秒から100分の23秒後にスタートラインを通過している。スタートタイミングが0.19以下なら速い方、逆に0.25以上なら遅い方と言える。ちなみに0.15秒は1艇身くらい目の目安。
★F(フライング)
ボートのスタートは、大時計の針が0秒から1秒を指す間にスタートラインを通過しなければならない。針が0秒を指す前にラインを通過するとFとなる。
★L(出遅れ)
大時計の針が1秒を指した後にスタートラインを通過するとLとなる。

F・L未消化選手




















◆ 30日間:谷口 知優(11/20〜)柳瀬 幹太(11/20〜)川崎 智穂(11/20〜)田中 勇輔(11/20〜)鈴木 章司(12/1〜)森 雄利(11/20〜)◆ 60日間:前田 翔(12/8〜)小野 京平(11/20〜)高井 駿弥(11/20〜)川辺 郭人(12/15〜)

※ 選手勝率、モーター番号欄の は、ベスト10を表示。

※ デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ボートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

レース	予想	枠番	期別登録番号	選手名	級別能力指数	年齢	体重	F・L	平均ST	勝率	2連率	モーター	ボート	節間成績(進入/ST/着)	早見	選手コメント	事故率
1 R	◎	1	129期 5216	長谷川晴哉	A2 51	24	53			4.81 27.2	81		13	6 .20 6 5 .08 5 3 .17 6	10	特徴が無く全体的に普通の足です。ペラの調整のみです。	
ファーストB	△	2	131期 5262	鈴木 章司	B1 41	26	53			3.38 5.4	62		34	6 .08 5 1 .14 2 4 .08 5	9	全体的に普通レベルの足です。悪い感じはしない。	
	○	3	130期 5243	三馬 崇史	B1 42	24	54			4.39 26.2	63		32	6 .12 3 1 .13 2 3 .13 1	8	エンジンは良さそうです。行き足が良く、伸びも悪くないです。	
	▲	4	131期 5280	廣瀬 凜	B1 44	22	52			4.33 19.3	76		75	5 .28 4 2 .19 5 1 .40 3	7	行き足と回り足は上向いているが、直線の伸びがもう少し欲しい。	
		5	128期 5179	藤本 元輝	B1 45	27	56			2.74 7.6	71		28	3 .12 6 2 .13 5 6 .13 4	5	伸び、出足共に足は今一つ。プロペラを調整します。	
10:19		6	127期 5170	佐藤 太亮	B1 47	23	52			3.70 10.1	39		62	5 .22 5 1 .28 3 4 .14 4	7	ターン付近は悪くないが、伸びが今一つです。	
2 R	○	1	123期 5055	眞鳥 章太	B1 50	28	53			5.36 31.1	70		26	2 .14 2 4 .14 4 6 .17 3		伸びが今一つなので、プロペラを調整します。	
予選	▲	2	117期 4910	中村 泰平	A1 54	28	52			4.95 32.7	77		39	1 .16 2 4 .15 5 3 .22 3	9	本体を整備したが、あまり変化無し。ペラを合わせます。	
	△	3	127期 5147	田中 勇輔	B1 46	30	52			5.21 31.3	56		38	5 .13 5 4 .02 3 6 .19 6	8	ターン付近をペラで調整。伸びは少し上向いている。	
	◎	4	125期 5112	砂長 知輝	A1 53	25	52			6.04 39.8	16		51	4 .14 1 3 .15 2 2 .04 1	10	足は全体的に悪くないと思う。ペラを調整します。	
		5	129期 5209	小野 京平	B1 45	26	57			2.82 3.6	64		33	3 .17 6 4 .33 6 2 .15 4		足は中堅クラスだが、握り込みの反応が今一つ。	
10:44		6	129期 5211	高井 駿弥	B1 36	26	51			2.97 11.7	57		18	4 .16 3 5 .11 4 1 .14 3	6	出足から行き足まで良いです。直線が少し弱めです。	
3 R	○	1	133期 5331	佐藤 永梧	B1 36	20	55			3.03 11.1	79		27	5 .17 4 2 .14 4 3 .10 6		出足、行き足は普通くらいだが、伸びが少し弱めです。	
予選	▲	2	122期 5044	渡邊 健	B1 48	25	56			3.43 13.0	19		19	4 .09 1 5 .41 5 6 .31 6	8	伸び、出足共に良い感じですが。ペラを微調整する。	
	◎	3	120期 4991	宗行 治哉	A2 52	27	52			6.07 41.4	21		36	6 .16 5 3 .16 3 1 .13 1	12	伸びは良いが、少し重さがある。ペラで合わせます。	
		4	130期 5235	岩田 凌	B2 31	25	56			2.11 3.5	52		24	2 .24 6 5 .10 6 1 .19 5		直線が今ひとつなので、外回りとプロペラを調整します。	
	△	5	122期 5032	谷口 知優	B1 44	26	53			5.18 30.3	59		71	1 .11 2 6 .14 5 2 .37 4	7	全体的にバランスが取れています。ペラの調整のみ。	
11:10		6	133期 5333	山下 智己	B2 33	20	51			2.12 2.3	55		50	4 .22 5 5 .05 3 5 .16 2		出足、行き足は中堅クラスで伸びが今一つです。	
4 R	○	1	127期 5157	市川 健太	B1 44	27	55			3.90 13.3	69		69	4 .11 4 3 .07 3 2 .14 2		行き足と出足が	

※ 選手勝率、モーター番号欄の は、ベスト10を表示。 ※デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ポートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

レース	予想	枠番	期別 登録 番号	選手名	級別 能力 指数	年齢	体重	F ・ L	平均ST 全国 宮島	勝率 2連率	モーター				ボート		節間成績(進入/ST/着)						早見	選手コメント	事故 率			
											番号	勝率 2連率	出足	伸び	回足	番号	勝率 2連率	初日	2日目	3日目	4日目	5日目				6日目		
6R	◎	1	124期 5089	 前田 翔	A1 55	24	愛知	52		6.12 39.2	68					57		5 .18 4 3 .13 1	2 .07 6 1 .18 1	5 .13 3				11	ターン付近の足が今一つ。プロペラを調整します。			
ランチ 特賞	○	2	125期 5105	 富田 恕生	B1 48	26	福岡	53		5.44 39.6	74					22		4 .51 5	3 .08 2 5 .19 5	1 .08 2				10	ターン付近の足が今一つ。プロペラで調整する。			
		3	129期 5211	 高井 駿弥	B1 36	26	愛知	51		2.97 11.7	57					18		4 .16 3	5 .11 4 2 .16 6	1 .14 3	6 .24 5			2	出足から行き足まで良いです。直線が少し弱めです。			
締切 予定	▲	4	125期 5109	 川崎 智稔	B1 49	25	岡山	52		4.85 27.2	73					54		3 .11 1 1 .13 3	6 .08 4 5 .05 2	2 .16 4 3 .17 4							伸び、出足共に中堅クラスの足で悪くないです。	
	△	5	125期 5111	 三村 岳人	A2 50	25	岡山	53		5.50 35.8	22					11		1 .15 1 6 .11 5	2 .12 4					12	レースし易く、足は全体的に良い感じ です。			
12:44		6	122期 5041	 荒牧 凪沙	B1 48	26	福岡	52		4.84 26.7	80					70		5 .25 2 3 .18 5	1 .14 1	4 .12 3 5 .10 1							足は全体的に良い感じ です。特に伸びが 良いです。	
進入予想コース別ST 1 2 3 4 5 6 展開予想					納得の足に仕上げた前田がインー気。富田堅実に差し追走					買い目	1 - 2 < 4 1 - 4 < 2 1 - 5 < 2 狙い目 1 - 6 - 4 進入 1 2 3 4 5 6 結果					6-1-2	3連単 2連単	6,810 2,520										
7R	◎	1	123期 5067	 山田 真聖	B1 47	25	山口	58		4.13 23.6	53					17		6 .25 5 2 .06 4	3 .20 6 4 .16 5 5 .17 2								走り始めれば、足は中堅クラスで悪くない感じ です。	
予選	△	2	122期 5032	 谷口 知優	B1 44	26	香川	53		5.18 30.3	59					71		1 .11 2	6 .14 5 3 .10 5	2 .37 4	5 .30 4			3	全体的にバランスが取れています。ペラの調整のみ。			
	○	3	129期 5228	 若林 樹蘭	A2 52	22	東京	52		5.89 38.6	15					15		3 .15 1	1 .09 1 4 .03 1	6 .17 5 2 .22 5			11	直線の足は少し弱めですが、回り足が良さそう。このままで行く。				
締切 予定	▲	4	123期 5065	 伊久間陽優	B1 48	26	群馬	52		4.14 23.2	72					72		1 .12 1 2 .04 1	2 .13 2 3 .14 5	2 .10 4 3 .14 5							ターン付近の足は良いが、伸びが今一つです。	
		5	127期 5170	 佐藤 太亮	B1 47	23	岡山	52		3.70 10.1	39					62		5 .22 5 3 .10 6	1 .28 3	4 .14 4 2 .10 4	6 .24 6			1	ターン付近は悪くないが、伸びが今一つです。			
13:12		6	131期 5280	 廣瀬 凜	B1 44	22	滋賀	52		4.33 19.3	76					75		5 .28 4 3 .12 5	2 .19 5 3 .12 5	1 .40 3	4 .25 5			1	行き足と回り足は上向いているが、直線の伸びがもう少し欲しい。			
進入予想コース別ST 1 2 3 4 5 6 展開予想					足色いい山田がイン押し切りだ。若林と伊久間で2着争い					買い目	1 - 3 < 4 1 - 4 < 3 1 - 2 < 3 狙い目 3 - 1 - 2 進入 1 2 3 4 5 6 結果					3-4-6	3連単 2連単	2,800 600										
8R	△	1	127期 5147	 田中 勇輔	B1 46	30	埼玉	52		5.21 31.3	56					38		5 .13 5	4 .02 3 2 .11 4	6 .19 6	3 .08 2			2	ターン付近をペラで調整。伸びは少し上向いている。			
予選	◎	2	122期 5037	 田頭 虎親	A1 54	26	香川	52		6.09 43.1	58					59		5 .10 4 2 .18 6	4 .23 2 3 .16 5	1 .14 2							整備してから、伸びも少し上向いている。ペラを調整する。	
	○	3	121期 5005	 石田 貴洋	A2 52	28	埼玉	52		5.82 41.2	11					67		2 .11 2	1 .04 2 4 .27 3 3 .09 2	4 .09 3			12	行き足、伸び共に悪くない感じ。ペラを調整します。				
締切 予定		4	133期 5331	 佐藤 永梧	B1 36	20	東京	55		3.03 11.1	79					27		5 .17 4	2 .14 4 6 .01 4	3 .10 6	1 .23 3			3	出足、行き足は普通くらいだが、伸びが少し弱めです。			
	▲	5	130期 5243	 三馬 崇史	B1 42	24	広島	54		4.39 26.2	63					32		6 .12 3	1 .13 2 2 .04 3	3 .13 1	3 .16 3			1	エンジンは良さそうです。行き足が良く、伸びも悪くないです。			
13:39		6	132期 5309	 森 雄利	B2 33	20	長崎	53		1.49 0.0	82					60		6 .22 6 2 .27 6	6 .37 6 5 .16 5	6 .14 6			4	変わらず伸びが強めで、ターン付近も上向いています。				
進入予想コース別ST 1 2 3 4 5 6 展開予想					勝負駆けの田頭が2コースから差し切る。石田が全速旋回					買い目	2 - 3 < 5 2 - 5 < 3 2 - 1 < 3 狙い目 3 - 2 - 5 進入 1 2 3 4 5 6 結果					3-5-4	3連単 2連単	440 240										
9R	◎	1	126期 5141	 大澤 風葵	A2 54	23	群馬	52		7.04 59.2	14																	