

今節得点率上位一覽

事故・違反者・賞典除外者

順位 モーター2連対率 Best10 最近勝率 Best10 スタート平均 Best10

宮島コース別入着状況(%)

部品交換状況

略字の見方

ボートの決まり手

スタートのルール

F・L未消化選手 30日間:西尾 亮輔(3/2~)井上 遥妃(3/19~) 35日間:高山 秀雄(3/17~)藤本 紗弥香(3/2~)

※選手勝率、モーター番号欄の [ ] は、ベスト10を表示。 ※デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ボートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

Main race results table with columns for Race, Boat No., Rider Name, Class, Age, Weight, F, Average ST, Win Rate, Motor, Boat, Interval Results, Start Time, Rider Comment, and Incident Rate.

※ 選手勝率、モーター番号欄の **■** は、ベスト10を表示。

※ デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ボートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

レース	予想	枠番	期別 登録 番号	選手名		級別 能力 指数	年齢 支部	体重 前 当日	F ・ L	平均ST 全国 宮島	勝率 2連率	モーター			ボート		節間成績(進入/ST/着)						早見	選手コメント	事故 率																				
												番号	勝率	2連率	出足	伸び	回足	番号	勝率	2連率	初日	2日目				3日目	4日目	5日目	6日目																
6R	◎	1	71期 3612	馬袋 義則	A2	52	兵庫	54			6.27 45.2	55	○	○	○	15										11	ペラ調整して乗りました。足は悪くないので引き続きペラ調整。																		
		2	112期 4752		西尾 亮輔	B1	36	愛知	52	F1			3.73 15.9	58	△	○	○	32												重たさもあって足は今一つ。まずは回転を合わせます。															
		3	123期 5067			山田 真聖	B1	26	山口	58				3.84 17.5	50	○	○	◎	36												回転は上がり過ぎているが、足は中堅レベルです。														
		4	67期 3509				道上 千夏	B1	53	香川	50				3.95 17.2	70	○	◎	○	39													伸びとスリットの足は悪くない。外回りの調整から。												
		5	88期 4099					吉永 則雄	A1	46	大阪	52				6.72 56.0	17	○	△	○	81													12	回転が上がってないのでペラ調整します。伸びが少し弱め。										
		6	96期 4343						村岡 賢	B1	40	広島	54				4.37 24.0	71	○	○	△	34	3	.20	6										1	足は今一つ。外回りとプロペラを調整します。									
1	2	3	4	5						6	展開予想	馬袋がS決め1Mを先制。吉永がまくり差す。道上が強攻	1-5<4	1-4<5	1-3<5	狙い目	5-4-1	進入	1	2	3	4	5	6	結果	1-5-3	3連単	830	2連単	310															
7R	△	1	129期 5212	西川 拓利	B1					26	福岡	54			4.27 17.9	34	○	△	○	16	3	.18	6											3	握り込みの反応は良いが、乗り難さがあります。										
		2	123期 5050		木下 雄介	A2				29	滋賀	52				5.96 43.0	14	○	◎	○	79														11	直線はまずまずだったけどターン回りが合ってなかったです。									
		3	103期 4535			北山 康介	A1			35	東京	53				7.47 65.6	36	○	○	○	70														12	伸びは他と同じくらいだったけど回転が上がってなかったです。									
		4	92期 4220				深川 和仁	B1		43	香川	55				4.96 28.1	33	◎	○	○	13	6	.22	4												1	スリットまでの足が良さそう。ペラで回転合わせます。								
		5	131期 5281					井上 遥妃	B1	21	徳島	46	F1			5.50 36.4	18	○	○	△	11																足はよく分かりませんでした。乗り難さがあります。								
		6	105期 4564						山本 景士郎	B1	37	広島	54	F1			4.58 25.2	65	○	○	◎	78															1	回転が上がっていないので外回りとギヤケースの点検をします。							
1	2	3	4	5						6	展開予想	近況優出ラッシュの北山の自在戦を軸視。木下差し切りも	3-2<6	3-6<2	3-1<2	狙い目	2-3-1	進入	1	2	3	4	5	6	結果	1-2-3	3連単	1,910	2連単	1,200															
8R	◎	1	65期 3441	土屋 太郎	B1					55	群馬	53			4.82 23.2	52	○	○	△	38	4	.21	2												1	特訓した足は良く分からない。ペラの点検から。									
		2	99期 4422		永井 亮次	B1				36	大阪	53				4.73 29.2	12	○	○	○	17	5	.19	2												3	足は悪くありません。ギヤケースの点検だけ。								
		3	124期 5075			中島 秀治	A1			29	滋賀	53				6.84 52.7	16	○	○	○	54																12	伸び型で悪くない。他の足も中堅クラスはある。							
		4	60期 3289				高橋 淳美	B2		61	大阪	46				0.00 0.0	79	○	○	○	50																	中堅レベルの足。回転調整とチルト調整します。							
		5	113期 4798					浜先 真範	A2	31	広島	52				6.60 43.7	51	△	○	○	60																	回転も上がっていないし足も少し欲しいです。ペラ調整から。							
		6	81期 3910						松下 知幸	B1	51	香川	52				4.75 26.3	76	○	○	△	57	2	.10	3													2	直線が少し弱いですが、悪い足ではなさそう。ペラ調整する。						
1	2	3	4	5						6	展開予想	90日間の休み明けで前走Vの中島が軸。土屋先マイなら連	3-1<5	3-5<1	3-2<1	狙い目	5-3-1	進入	1	2	3	4	5	6	結果	5-1-3	3連単	2,720	2連単	1,100															
9R	◎	1	71期 3613	角谷 健吾	A2					52	東京	52			6.17 47.2	54	○	○	◎	35																		水面悪く足は分からなかったが、悪い雰囲気はない。							
		2	55期 3176		長谷川 巖	B1				60	山口	52				4.65 28.9	80	○	○	◎	69	5	.19	5														1	足は良く分からなかったが、悪くはない。一度レースしてみる。						
		3	71期 3615			横田 茂	B1			52	広島	51				4.40 22.6	27	○	○	○	30	1	.11	1															2	乗り難さがあります。回転が上がってないが、足は普通でした。					
		4	83期 3975				小野寺智洋	A2		48	香川	52				5.13 31.2	77	○	○	○	31	6	.10	3																3	回転が上がってない。直線は普通ですが、まだ分からない。				
		5	127期 5157					市川 健太	B1	27	滋賀	53				4.63 18.5	74	○	○	○	75																			伸びは普通くらいで悪くないが、ターンで流れる。					
		6	117期 4890						石川 諒	B1	36	山口	52				5.11 33.0	63	○	○	△	82	3	.04	2																4	伸びは良さそうでした。ペラの点検をします。			
1	2	3	4	5						6	展開予想	角谷がインから先制一気。小野寺が全速ターン。横田粘る	1-4<3	1-3<4	1-2<4	狙い目	4-1-2	進入	1	2	3	4	5	6	結果	4-1-5	3連単	8,230	2連単	1,800															
10R	◎	1	97期 4365	盛本 真輔	A2					39	兵庫	52			5.29 35.8	53	○	◎	○	56	4	.16	1																3	前検にしては回転も上がっていき足が良かったです。					
		2	70期 3579		中里 優子	B1				52	埼玉	48				4.99 27.7	13	○	○	△	22	6	.08	6																	2	回転が上がっておらず重さがある。ペラを調整します。			
		3	71期 3606			川北 浩貴	A2			53	滋賀	52	F1			5.72 35.3	78	○	△	○	74	6	.20	4																	5	足は良く分かりませんでした。まずはペラから調整します。			
		4	98期 4395				下河 雅史	A2		38	福岡	53				5.92 41.1	60	○	◎	○	61	1	.18	1																		1	力強さがあり、足は悪くないです。ペラを調整します。		
		5	93期 4253					西川 真人	B1	41	滋賀	57				4.94 26.6	35	○	○	○	62	4	.15	6																		4	伸び型でしたが、出足も悪くない感じでした。		
		6	96期 4331						三好 勇人	A2	41	香川	56	F1			5.86 41.7	11	○	○	○	53																					回転が上がってないので、伸び、行き足が良くない。ペラ調整。		
1	2	3	4	5						6	展開予想	盛本がイン押し切る。川北が全速旋回。下河がまくり差す	1-3<4	1-4<3	1-2<3	狙い目	4-1-2	進入	1	2	3	4	5	6	結果	1-3-2	3連単	1,080	2連単	260															
11R	◎	1	103期 4518	大須賀 友	A1					38	愛知	53			6.64 51.4	62	○	○	○	52																					回転が上がってなかったです。ギヤケースの調整をします。				
		2	63期 3385		渡邊 睦広	A2				55	東京	52				5.34 32.7	66	○	○	○	66	5	.17	5																		5	重さがあり伸びが今一つ。ペラを点検します。		
		3	114期 4824			松井 洪弥	A1			31	三重	52				6.11 38.2	69	○	○	◎	19	6	.14	4																			4	伸び出足共に良さそうでした。ペラの点検だけします。	
		4	67期 3497				後藤 浩	B1		56	埼玉	52				5.26 34.0	59	○	○	○	73	1	.14	4																		3	回転不足でしたが、ターン回りは良かったのでこのままで。		
		5	71期 3612					馬袋 義則	A2	52	兵庫	54				6.27 45.2	55	○	○	○	15	1	.24	1																			6	ペラ調整して乗りました。足は悪くないので引き続きペラ調整。	
		6	123期 5050						木下 雄介	A2	29	滋賀	52				5.96 43.0	14	○	◎	○	79	2	.22	2																		7	直線はまずまずだったけどターン回りが合ってなかったです。	
1	2	3	4	5						6	展開予想	大須賀のイン戦が軸。松井が全速で攻める。馬袋追い上げ	1-3<5	1-5<3	1-2<3	狙い目	3-1-2	進入	1	2	3	4	5	6	結果	1-5-4	3連単	5,860	2連単	890															
12R	◎	1	88期 4099	吉永 則雄	A1					46	大阪	52			6.72 56.0	17	○	△	○	81	4	.20	2																		6	回転が上がってないのでペラ調整します。伸びが少し弱め。			
		2	103期 4535		北山 康介	A1				35	東京	53				7.47 65.6	36	○	○	○	70	3	.19	3																			7	伸びは他と同じくらいだったけど回転が上がってなかったです。	
		3	104期 4545			岡村 慶太	A1			37	福岡	55				6.60 49.6	68	○	○	○	18	2	.13	2																				5	ペラ調整から。足は他艇と同じくらいでした。
		4	114期 4808				松尾 拓	A1		36	三重	52				6.69 48.7	32	○	○	△																									