

※選手勝率、モーター番号欄の ■ は、ベスト10を表示。

※デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ポートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

レース	予想	枠番	期別 登録番号	選手名	級別 能力指數	年齢	体重	F 前検 ・ L 当日	平均ST 全国 宮島	勝率 2連率	モーター			ボート	節間成績(進入/ST/着)						選手コメント	事故率		
											番号	勝率 2連率	出足	伸び	回足	番号	勝率 2連率	初日	2日目	3日目	4日目	5日目	6日目	
6R	◎ 1	100期 4434	田中 辰彦	A1 53	39 広島	54			6.37 43.9	58	○ ○ ○	73		2.11 5 3.21 6	5.05 2								12	足のバランスが取れて、中堅レベルのエンジンです。
	○ 2	116期 4873	蒲原 健太	A2 50	32 佐賀	52			5.79 35.9	78	○ ○ ○	77		1.13 4 4.29 4	4.15 2 5.20 6								足は良い状態です。プロペラが合えばまだ上向く感じ。	
	▲ 3	70期 3569	増田 進	B1 46	54 東京	52			4.39 23.3	57	○ ○ ○	33		1.16 2 4.29 4	2.15 1 5.17 6								1	目立つ部分は無いですが、全体的に中堅レベルの足です。
	△ 4	130期 5241	門田 肇	B1 49	25 香川	48			3.98 22.0	34	○ ○ ○	66		3.19 2 6.14 3	1.22 2 5.03 F								2	プロペラを調整して乗り易いです。ターン出口の足が良いです。
	■ 5	100期 4449	中嶋 達也	B1 45	38 兵庫	52			4.24 22.6	27	○ ○ ○	14		1.22 3 2.14 4	6.01 2 2.14 4								11	回り足が弱いので、エンジン本体を整備します。
	12:46	6	103期 4518	大須賀 友	A1 52	38 愛知	52		6.30 45.3	28	○ ○ ○	20		4.22 2 2.21 2	1.17 1 2.21 2								11	エンジンは普通レベルです。プロペラを大幅に調整します。
7R	1	131期 5272	松田 真実	B1 42	24 愛知	47			3.96 19.2	11	○ ○ △	36		5.20 5 2.17 5	6.16 6 3.02 3								2	ターンする時に重い感じです。プロペラを点検します。
	○ 2	91期 4216	星 栄爾	A2 51	40 静岡	54			5.42 37.7	15	○ ○ ○	13		6.23 4 3.18 2	5.13 4 3.18 2								足が弱いです。	
	◎ 3	81期 3918	深井 利寿	A2 64	51 滋賀	52			6.14 40.5	31	○ ○ ○	37		4.14 4 5.17 2	2.10 3								12	乗り易いし足は上向いています。直線からの足が良い。
	△ 4	72期 3659	藤生 雄人	A2 52	51 群馬	53			5.30 35.8	54	○ △ ○	50		5.21 3 1.14 3	3.22 3 6.29 4								11	行き足から伸びにかけて弱いが、回り足は良い状態です。
	▲ 5	86期 4074	柳沢 一	A1 59	44 愛知	52			6.77 50.7	23	○ ○ ○	78		2.16 1 1.16 1	5.18 5 4.11 3								エンジンは悪くない感じ。プロペラが合えればまだ良くなる気配。	
	13:12	6	76期 3752	宇土 泰就	B1 46	54 福岡	57		4.53 25.3	12	○ △ △	22		4.21 5 2.21 5	5.13 6 5.09 6								3	乗り易いけど、行き足と回り足が弱い感じ。プロペラを調整。
	進入 予想 コース 別ST	1 2 3 4 5 6	展開 予想	田中が逃げて勝ち星だ。蒲原が俊敏に差す。増田が外マイ	買い目	1 - 2 < 3 4 1 - 3 < 2 4 1 - 4 < 2 4 狙い目 1 - 5 - 6 4 1 - 6 - 5 4 結果 1-2-5 3連単 2連単	1,950 200																	
8R	◎ 1	98期 4374	永田 義紘	B1 47	41 広島	51			4.62 21.0	53	○ ○ ○	29		3.20 2 5.09 3	4.16 1 5.09 3								直線の足が良いです。プロペラの調整を続けます。	
	○ 2	116期 4885	大山 千広	B2 -	29 福岡	48			5.89 42.1	35	○ ○ ○	30		4.20 4 3.26 6	6.16 5 1.00 1								2	ピット離れの足と、レバーを握った時の反応が弱いです。
	○ 3	116期 4888	瀧川 千依	B1 29	29 広島	47			4.31 18.0	50	○ ○ ○	79		2.18 3 4.12 6	1.20 4 5.14 5								1	伸びは良いけど出足が弱いです。エンジン本体を整備します。
	▲ 4	122期 5020	宮村 勇哉	B1 46	33 三重	54			4.55 27.7	25	○ △ △	72		6.10 6 1.11 5	3.13 5 2.17 3								5	回り足は良いですが、伸びは並レベルです。プロペラを調整。
	○ 5	133期 5313	鈴木 唯央	B1 43	25 群馬	52			3.22 9.5	18	○ ○ ○	80		6.25 6 4.09 5	2.14 5 4.09 5								4	乗り難さはあります、足自体は良いと思います。
	13:40	△ 6	86期 4059	入澤 友治	B1 49	46 東京	54		5.89 43.1	13	○ ○ ○	31		5.14 5 1.22 1	3.11 4 2.10 2								4	回転が合っていないで乗り難いけど、全体的に中堅レベルの足。
9R	○ 1	80期 3907	村越 篤	B1 50	47 香川	54			5.34 36.2	30	○ ○ ○	57		4.21 3 6.19 4	2.12 3 6.11 3								3	回り足が弱いのでエンジン本体を整備。その他の足は悪くない。
	◎ 2	91期 4207	松下 一也	A1 53	42 静岡	53			6.09 46.7	32	○ ○ ○	69		4.11 6 1.09 2	3.07 1 1.09 2	6.14 4							4	エンジン勝率程良くない感じ。プロペラを調整します。
	△ 3	89期 4144	石塚 久也	A1 56	44 埼玉	52			5.66 40.2	14	○ ○ ○	25		4.23 4 1.17 2	2.23 6 6.16 4	5.14 5							5	全体的に弱めの足。整備とプロペラを調整をします。
	▲ 4	74期 3703	鳥飼 真	A2 52	52 福岡	50			5.54 37.2	19	○ ○ ○	59		5.09 2 3.16 1	1.17 1 2.17 3	1.17 1 2.17 3							5	行き足と回り足が良い。上位レベルのエンジンですね。
	○ 5	93期 4253	西川 真人	B1 42	42 滋賀	56			4.26 18.5	33	○ △ ○	16		3.13 5 2.18 5	6.17 4 2.18 5								6	伸びが少し弱いですが、行き足と回り足は良い感じです。
	14:05	○ 6	88期 4112	大久保信一郎	B1 48	45 佐賀	52		5.37 34.7	21	○ ○ ○	58		1.08 1 5.23 4	4.12 5 3.10 2								1	行き足を中心に、エンジンは良い感触です。
	進入 予想 コース 別ST	1 2 3 4 5 6	展開 予想	2コースの松下が差し切る。村越イン残す。鳥飼が俊敏に差す。	買い目	2 - 1 < 4 6 2 - 4 < 1 3 2 - 5 < 1 3 2 - 3 < 1 4 狙い目 1 - 2 - 3 4 1 - 2 - 4 6 1 - 2 - 1 - 4 4 結果 1-3-4 3連単 2連単	53,650 9,720																	
10R	◎ 1	94期 4292	麻生 慎介	A2 58	40 広島	53			5.88 38.3	80	○ ○ ○	38		3.17 4 2.14 3	5.10 3 4.16 3	5.12 5							4	出足は弱めですが、それ以外の足は中堅レベルです。
	△ 2	93期 4260	中越 博紀	A2 51	41 香川	52	F1		5.82 41.6	55	○ △ ○	74		5.21 2 3.18 6	1.14 2 3.18 6								5	行き足は悪くないけど、伸びが弱めですね。
	○ 3	112期 4759	今泉 友吾	A1 60	35 東京	52			6.84 47.2	59	○ ○ ○	17		2.17 2 6.15 3	4.09 2 1.12 1								5	乗り難さがあるのでプロペラを調整します。足は中堅レベルです。
	△ 4	126期 5143	常盤 海心	B1 45	24 徳島	53			3.64 14.8	24	○ ○ ○	21		5.22 6 3.17 5	6.27 3 2.17									