

展望 女子の原田佑実がファイナルの絶好枠をゲット

5日目は水面状況悪化のため、4Rから安定板装着、11Rからは周回短縮の2周戦でレースが実施された。10~12Rで行われた準優勝戦は10Rは地元の下寺秀和が2コース差し、11Rは川上剛が1周2Mの逆転で1着。12Rは予選トップ通過の原田佑実が逃げて優出を決めた。8日の最終日は12Rで優勝戦が争われる。男子を従えてファイナルの1号艇を獲得した原田佑実が2028年11月桐生W優勝戦以来となる自身3回目のVを狙う。

Table with columns for race results, including rider names, times, and rankings. Includes a section for '宮島コース別入着状況(%)'.

F・L未消化選手 ◆30日間:中里 英夫(2/19~)中野 和裕(2/24~)三宅 潤(2/9~)澁川 夏(3/13~)

※選手勝率、モーター番号欄の [] は、ベスト10を表示。 ※デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ボートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

Table for race 1R, including rider names, stats, and performance data. Includes a '選手コメント' column.

1-6-5 結果 3連単 2,760 2連単 880

Table for race 2R, including rider names, stats, and performance data. Includes a '選手コメント' column.

3-2-6 結果 3連単 6,120 2連単 1,990

Table for race 3R, including rider names, stats, and performance data. Includes a '選手コメント' column.

3-1-4 結果 3連単 3,630 2連単 1,360

Table for race 4R, including rider names, stats, and performance data. Includes a '選手コメント' column.

2-3-4 結果 3連単 9,740 2連単 2,620

Table for race 5R, including rider names, stats, and performance data. Includes a '選手コメント' column.

1-2-3 結果 3連単 1,350 2連単 670

※ 選手勝率、モーター番号欄の **■** は、ベスト10を表示。

※ デイリーPDF新聞の選手コメントは、宮島ボートからの提供であり、デイリースポーツの紙面と異なる場合があります。

レース	予想	枠番	期別 登録 番号	選手名	級別 能力 指数	年齢 支部	体重 前 当日	F ・ L	平均ST 全国 宮島	勝率 2連率	モーター			ボート		節間成績(進入/ST/着)						早見	選手コメント	事故 率						
											番号	勝率	2連率	出足	伸び	回足	番号	勝率	2連率	初日	2日目				3日目	4日目	5日目	6日目		
6R	◎	1	95期 4319	三宅 潤	A2 52	40 大阪	53	F1		5.73 41.0	62	○	○	◎	51	2.15 5.27	2.09 3.22	4.06 1.18	3.11 1.11	5.21 2.31	5.12 3.15		11	整備したけど、あまり変わらない。悪くないのでペラを調整します。						
	○	2	119期 4957	竹之内 極	B1 48	30 福岡	53			4.88 27.3	20	○	○	○	64	3.13 6.20	4.07 5.21	2.15 2.14	1.25 1.12	4.11 5.19	5.12 4.19	5.12 4.19	1	行き足関係が良いです。乗り難さもないのでペラ調整だけ。						
	○	3	68期 3528	笠野 友紀恵	B1 46	54 愛知	47			4.16 16.1	28	○	○	○	63	5.23 2.28	3.30 6.15	6.32 4.15	1.12 1.12	2.13 5.19	4.19 5.19	4.19 5.19	1	ペラ調整してありますが、直線が劣勢です。再度ペラ調整する。						
	▲	4	87期 4076	杉田 篤光	A2 50	47 静岡	53			5.49 33.9	55	○	○	◎	77	4.29 6.42	3.10 6.42	5.18 2.21	1.27 3.14	1.09 4.39	4.42 3.99	4.42 3.99	11	乗り易さがある、悪くない。直線は変わらず普通です。						
	△	5	110期 4705	吉川 勇作	B1 44	37 長崎	54			4.08 26.1	29	○	○	◎	70	4.14 5.20	2.25 6.16	1.06 3.16	1.17 1.17	4.23 4.23	2.07 2.07	2.07 2.07	2	特徴がないが悪い部分もない。全体的に並の足です。ペラ調整します。						
	△	6	64期 3406	中里 英夫	A2 52	57 群馬	53	F1		5.75 36.4	74	○	△	△	69	3.12 1.18	4.24 5.42	2.12 6.14	3.18 1.17	1.17 3.17				11	乗り難さがあるけど、足は悪くないのでペラ調整する。					
進入予想		①	②	③	④	⑤	⑥	展開予想	三宅がしっかりと逃げ切る。竹之内が肉薄。杉田追い込む												①	②	③	④	⑤	⑥	結果	1-2-6	3連単 2連単	1,050 220
7R	◎	1	122期 5022	伊藤 尚汰	B1 47	31 福岡	51	F1		3.68 16.9	32	○	◎	○	65	2.23 5.32	4.21 5.32	6.20 4.18	3.27 2.15	4.21 4.34	4.21 3.29	4.21 3.29	11	伸び型の足ですが、ターン回りが悪くなく中堅上位の足はありそうです。						
	▲	2	66期 3459	中野 和裕	B1 43	59 佐賀	54	F1		3.59 11.4	59	○	○	△	71	5.10 1.26	3.24 4.18	6.22 4.18	2.15 3.15	5.11 4.34	3.29 4.34	3.29 4.34	4	直線は普通ですが、出足とターン回りが良いです。						
	○	3	92期 4226	村田 浩司	B1 48	43 山口	55			4.84 29.6	39	○	○	◎	79	1.06 4.33	5.22 3.14	6.06 3.14	2.10 3.15	3.15 5.10	3.15 5.10	3.15 5.10	1	直線の下がらないし、普通の足はあります。出足もまずまず。						
	○	4	120期 4987	島倉 都	B1 46	28 群馬	49			4.35 21.3	65	○	○	◎	39	4.18 6.42	2.14 4.35	1.12 6.29	3.14 6.29	2.24 6.25	6.25 6.25	6.25 6.25	3	ペラ調整してありますが、重さがあるターン回りが弱い。						
	△	5	135期 5391	出穂 和鼓	B2 34	18 山口	52	F1		1.90 2.5	22	○	○	△	31	5.17 6.23	6.26 6.26	5.18 6.26	6.25 4.42	6.22 4.42	6.22 4.42	6.22 4.42	2	ペラ調整してありますが、全体的に弱い。引き続きペラ調整する。						
	△	6	98期 4393	田中 孝明	B1 47	39 福岡	58			4.47 18.9	53	○	○	◎	21	1.13 6.46	4.15 6.46	3.16 2.13	5.25 2.13	3.29 2.13	3.29 2.13	3.29 2.13	3	変わらず足は中堅上位はあります。出足関係が良いですね。						
進入予想		①	②	③	④	⑤	⑥	展開予想	伊藤が枠の利を生かして。村田が強襲。中野しぶとく浮上												①	②	③	④	⑤	⑥	結果	1-3-2	3連単 2連単	820 390
8R	◎	1	99期 4416	三宅 健太	B1 49	39 広島	53			5.14 28.4	35	○	△	○	62	5.25 3.27	2.11 3.27	6.21 4.17	4.26 6.17	3.08 6.17	3.21 6.17	4	普通の足はありそうですが、乗り難さがあるのでペラ調整する。							
	○	2	123期 5060	数原 魁	B1 50	28 兵庫	52			5.47 36.5	67	○	○	○	22	4.07 1.17	6.26 5.16	3.22 5.16	2.12 6.22	6.22 5.25	5.25 5.25	5.25 5.25	4	回ってからの繋がりが良く全体的に普通以上の足はある。外回りペラの調整は直線の足が良く、他の足も悪くない。ペラで回転を合わせます。						
	▲	3	110期 4697	國弘 翔平	B1 46	39 福岡	50			4.08 22.3	24	○	◎	○	55	2.07 6.27	5.12 1.13	3.09 1.13	4.14 3.21	3.21 4.19	4.19 4.19	2	ペラ調整で、全体的に中堅の足になってます。後はペラで回転調整します。変わらず上位の足はあります。ペラの微調整だけ。							
	○	4	133期 5320	岩崎 麗子	B1 39	24 群馬	49			2.85 8.3	76	○	△	○	75	4.04 3.18	4.33 2.23	6.23 1.22	6.19 6.04	6.04 3.26	2.26 6.26	6.26 6.26	1	ペラ調整してありますが、全体的に弱い。引き続きペラ調整する。						
	△	5	135期 5375	庄島 潤成	B2 34	22 山口	55			2.08 0.0	57	○	○	◎	33	6.12 6.25	6.16 6.25	6.17 5.16	4.17 5.16	6.11 5.16	4.26 5.16	4.26 5.16	3	ペラ調整してありますが、全体的に弱い。引き続きペラ調整する。						
	△	6	128期 5180	藤本 紗弥香	B2 45	28 山口	46			2.57 10.7	61	○	◎	○	60	3.21 2.22	6.09 4.15	5.29 4.15	1.11 2.11	4.12 2.35	2.35 5.35	2.35 5.35	3	ペラ調整してから伸びが向上しています。ペラで回転調整だけ。						
進入予想		①	②	③	④	⑤	⑥	展開予想	地元の三宅がインで意地見せる。数原、國弘が機力かす												①	②	③	④	⑤	⑥	結果	5-6-3	3連単 2連単	61,510 7,620
9R	◎	1	91期 4215	吉島 祥之	A2 50	41 愛知	53			6.03 40.1	63	○	○	○	25	3.22 6.24	1.01 2.15	3.14 5.19	4.14 4.18	6.18 3.08	3.08 3.08	5	ペラ調整してありますが、行き足から伸びがもう少し。ペラを合わせる。							
	▲	2	85期 4027	松江 秀徳	B1 49	48 佐賀	53			5.26 29.0	33	○	○	○	56	2.10 4.21	3.21 6.26	1.17 4.12	5.11 4.10	3.20 4.10	4.22 2.17	4.22 2.17	4	悪くはないですが、全体的にもう少し欲しい感じがします。ペラ調整する。						
	○	3	57期 3233	小畑 実成	B1 49	59 岡山	53			4.54 17.0	52	○	◎	○	36	3.04 6.14	2.15 4.12	1.16 4.12	4.10 5.15	2.17 5.15	2.17 5.15	1	変わらずターン回りが良さそうです。ペラ調整だけ。							
	○	4	79期 3867	松浦 勝	B1 46	50 愛知	54			4.09 20.4	36	○	○	○	78	6.14 1.13	4.13 1.13	3.08 2.18	5.12 2.29	4.15 2.29	4.15 2.29	5	ターン回りと行き足は並以上に動いてます。伸びも下がる事はない。							
	△	5	78期 3828	明石 正之	B1 49	52 兵庫	52			5.04 29.1	26	○	○	○	72	6.16 4.20	3.09 4.20	2.13 2.13	5.22 1.09	4.13 2.05	4.13 2.05	4.13 2.05	2	バランス取れて並の足はあります。ペラで回転を合わせます。						
	△	6	92期 4241	大串 重幸	A2 51	41 長崎	52			5.43 39.1	23	○	○	◎	57	2.13 6.31	4.24 5.31	1.22 3.14	3.09 4.24	1.29 3.12	3.12 4.24	3.12 4.24	2	転覆の影響もなく、変わらず足は良さそうです。ペラの微調整だけ。						
進入予想		①	②	③	④	⑤	⑥	展開予想	吉島がインで奮起の逃げ。気配は小畑優勢。松江差し台頭												①	②	③	④	⑤	⑥	結果	1-3-4	3連単 2連単	1,670 270
10R	◎	1	94期 4286	平田 さやか	A2 52	41 東京	49			5.50 32.1	25	○	○	○	58	4.10 5.17	2.16 1.11	1.19 2.17	4.09 3.20	1.19 2.20	5.16 3.16	2	全体的に普通の足はあります。気になる所もないのでペラ調整だけ。							
	▲	2	59期 3282	池本 輝明	B1 47	58 広島	52			4.00 13.1	58	○	○	○	76	2.15 5.25	1.21 6.21	4.22 6.21	3.17 4.18	2.15 4.18	1.24 4.18	1.24 4.18	3	水準の足はありますので、気温に合わせてペラ調整します。						
	○	3	124期 5092	篠原 晟弥	A2 52	25 福岡	52			6.18 44.9	66	○	○	○	67	2.15 6.21	5.14 1.14	3.12 3.12	2.19 3.20	1.07 5.33	1.09 5.33	1.09 5.33	1	ターン回りが良いです。直線も普通はありますので、ペラ調整だけします。						
	△	4	133期 5325	澁川 夏	B1 44	22 大阪	52	F1		4.30 16.3	68	◎	◎	◎	19	6.19 3.13	1.29 2.16	4.20 2.16	6.15 5.37	2.15 3.75	1.26 3.75	1.26 3.75	4	特徴はないけど、普通より少し良いです。このまま行く。						
	△	5	75期 3742	宮地 秀祈	B1 48	51 福岡	52			4.45 23.8	19	○	○	○	23	6.17 2.18	1.22 4.25	5.21 3.09	2.13 6.43	1.13 6.43	2.07 6.43	2.07 6.43	5	試運転では目立たないけど、レースに行くといくのでこのままで。						
	△	6	92期 4229	市川 美宏	B1 47	42 静岡	53			3.91 16.6	71	○	○	○	81	3.18 4.26	1.19 6.21	5.12 3.23	2.27 5.23	3.16 5.23	1.18 5.23	1.18 5.23	2	伸び寄りの足ですが、ターン回りが悪くないのでペラ調整だけ。						
進入予想		①	②	③	④	⑤	⑥	展開予想	平田が先マイ踏ん張って。篠原まり差し。池本しぶとい												①	②	③	④	⑤	⑥	結果	1-2-4	3連単 2連単	2,620 550
11R	◎	1	86期 4059	入澤 友治	A2 50	46 東京	52			5.45 39.7	27	○	◎	○	35	1.10 3.14	5.19 3.22	2.11 1.18	4.04 2.14	5.18 2.14	6.21 2.14	6.21 2.14	4	伸びが良いです。ペラ調整で回り足も上向いてます。						
	○	2	84期 4017	向井 美鈴	A2 52	46 山口	46			5.14 32.8	21	○	◎	○	29	1.21 5.27	3.20 2.20	4.26 3.23	3.25 4.31	3.29 4.31	1.08 4.31	1.08 4.31	5	全体的に普通より良さそう。ペラで回転調整だけ。						
	▲	3	95期 4319	三宅 潤	A2 52	40 大阪	53	F1		5.73 41.0	62	○	○	◎	51	2.15 5.27	5.09 3.22	4.06 1.18	1.11 1.11	5.21 2.31	1.22 3.15	1.22 3.15	6	整備したけど、あまり変わらない。悪くないのでペラを調整します。						
	○	4	82期 3950	石川 哲秀	B1 44	49 大阪	56			3.56 14.0	38	○	○	◎	80	1.10 2.25	5.07 2.25	4.08 3.14	6.16 5.09	1.20 5.09	3.24 5.09	3.24 5.09	3	変わらずターン回りが良いです。ペラの微調整だけします。						
	△	5	87期 4076	杉田 篤光	A2 50	47 静岡	53			5.49 33.9	55	○	○	◎	77	4.29 6.42	3.10 6.42	5.18 2.21	1.27 3.14	1.09 4.39	4.42 3.99	4.42 3.99	6	乗り易さがある、悪くない。直線は変わらず普通です。						
	△	6	122期 5022	伊藤 尚汰	B1 47	31 福岡	51	F1		3.68 16.9	32	○	◎	○	65	2.23 5.32	4.21 5.32	6.20 4.18	3.27 2.15	4.21 4.34	4.21 3.29	4.21 3.29	7	伸び型の足ですが、ターン回りが悪くなく中堅上位の足はありそうです。						
進入予想		①	②	③	④	⑤	⑥	展開予想	S速い入沢が先手譲らない。向井差し鋭く。三宅も接戦へ												①	②	③	④	⑤	⑥	結果	1-2-4	3連単 2連単	1,680 340
12R	◎	1	97期 4372	原田 佑実	A2 51	38 大阪	46			5.38 32.3	16	○	◎	◎	59	5.16 2.23	1.15 6.15	3.27 2.13	5.13 1.16	6.11 1.16	6.11 1.16	3	スリットから出て行く感じがあって、足は良いです。特に伸びが良い。							
	○	2																												