

今節得点率上位一覧 選手名 | 得点率順位 選手名 | 得点率順位 選手名 | 得点率



最近勝率

スタート平均

準優勝戦 11月9日(日)

本日の 満潮 12:19 3.5m 中潮 潮位 干潮 18:16 1.4m

宮島コース別入着状況(%)

## GⅢマンスリーBOATRACE杯争奪宮島プリンセスカッフ

事故·違反者·賞典除外者

順 12345678910 小深川三遠實浜小大高 78910	生奈 8.8 B 巴恵 8.1 F 芽唯 8.1 A 永理 8.0 E エミ 7.8 E 美祐 7.7 I 亜理沙 7.5 I の の の の の の の の の の の の の の の の の の の	6 11 鎌倉 7 12 細川 4 13 角 0 14 米丸	裕子 ひとみ の総 歩 空詩 直子 恵里索 も.77 を 6.17 を 8.17 を 8.17 を 8.17 6.17 8.17 8.17 8.17 8.17 8.17 8.17 8.17 8	21 向井田 真紀 22 海野 ゆかり 23 永井 聖人 24 佐本 紀 型紀 26 水口 由紀 27 登 みひ加里 29 池田 紫乃	5.43 5.33 5.33 5.33		か 待機行動 き 落 水 り 不良航法	進反 - (選手責任) - -1: -1: (賞典除外)	日本の	を味 介 行				2 3 4 5 6 7 8 7 8	美乃 エは空明百祐絵歩ミや詩日那	58 71.4 53 63.6 72 60.0 60 60.0 70 60.0 22 56.2 55 50.0	高川小守鎌細三米	四季 7.42 芽唯 7.30 生奈 7.22 美穂 6.88 涼 6.85 裕子 6.69 永理 6.60 乃絵 6.56	遠藤 エミ 小野 生奈 西村 歩	0.13 0.14 0.14 0.14 0.14 0.14 0.15 華 0.15	コース 1着 1 56.3 2 12.7 3 12.4 4 10.3 5 6.6	16.3     7.1     8.5       24.3     18.1     17.7       23.1     20.8     16.0       16.7     19.6     19.9       12.9     20.5     20.3	5音ケ月 5着 6着 6.1 4.4 13.3 13.0 15.4 11.2 16.7 16.0 21.4 17.3 25.7 32.8
部品交換状況	目 1 R R 在 3 R R R E T N R K 管 T N R K E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R R R E T N R E T N R R E T N	↑ 62	間:宇野 弥生(1	1/11~)山本 梨菜(	12/1~)							・電ー電気・クークラン・ピーピス・リーピスト・ギーキャギーギャ・シーシリン・ボーキャ	/クシャフト トン トンリング ・ブレタ	一番号	各部品の交換目的	屋り込みときが伸びたという。 ときが伸びが伸るをはずり、 はないが伸びをではいかです。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないでする。 はないできる。 とないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 とないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 はないできる。 とないできる。 はないできる。 はないできる。 とないでも。 と。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 とないでも。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。 と。	換する。 クロス ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	シの立ち上がり7 交換により燃料の トを調整すること と と と で で で で で で で で で で で で で	<ul><li>流速</li><li>によ</li><li>と</li><li>と</li><li>と</li><li>と</li><li>と</li><li>と</li><li>上昇を</li></ul>	大きなとエるエ転と摩にせて	に交換。クラン/整備。  *2 <b>ストン(ピ)</b> ンジンに力強速 ことが多や回転に を等によりン様 ない。をおいって ない。ないない。 ないないないないないないないないないないないないないないない	ペワーを上昇させ、 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	たき が 歩り よい よい よい ない ない たい たい たい ない たい たい たい たい たい たい たい たい たい た
	未消化選引	3																こして交換する。 は変形時にも交換	はする。		ンジンの始動性るために交換す	ŧ、立ち上がりを改 トることが多い。	¢善さ
レース	, 予 枠	期別	選 =	ベスト10を表示。 	級別年	齢 体重	F 平均		<del>-</del>	ター	ボ-			節	間成約	漬(進)	ሊ/ST/	′着)		早	建壬	コメント	事故
	想番	登録 番号 4期 🝙		<u>.</u>	拍釵	部 当日 1 48	· 全国 L 宮原	·	勝率 2連率 5.04	行足 <sup>出足</sup> 伸兒	5 号 2	勝率 2連率 <b>6.07</b> 1	初日 .15 <b>2</b>	2日目 5 .09 <i>i</i>	3 E		4日目 3 .07 3			見 回		、乗り易さがある原	率
1	2 0 1	4289 <u> </u>	落合 中里	直子	49 <del>*</del> B1 5	<b>版 48</b> 52 49	0.1	6 <b>5.31</b> o	3.36		61	40.0 <b>4.91</b> 6		4 .11 ;	3	29 <b>4</b> 5	.12 <b>3</b> .14 <b>5</b>	3 i		ا الله الله الله الله الله الله الله ال	。 だ回転は合って	いないけど、プロイ	0.0
ファ- ストE		3579 90期 4183	宇野		<b>A2</b> 3	<b>48</b>	0.1 0.1 0.1	3 5.74 7	14.Z		EC	34.7 <b>4.72</b> 1	.11 <b>1</b>	3 .13 ! 5 .17 (		09 4	.24 6			<b>7</b> 中	<u>整で足は上向し</u> 堅レベルのエン って整備します	ジンですが、上積	
締切	× 1	99期 4414	大澤	_ <del></del> 真菜	B1 3	39 45 京 <b>46</b>	0.1	8 4.17 7	4.70	@ O C	70			3 .17	2 2 .2		.33 6	3		伸		。 ·はあるし、行き足	<sup>も良</sup> 0.03
予定	5	3355	橋谷田		B2 5	7 41 京 <b>42</b>	0.2	5 3.44 -	<b>3.36</b> 14.2	ΔΟΟ	20	3.80 6 24.0 4	.39 <b>5</b>	2 .22	<b>6</b> 5 .1		.31 5	i		<b>8</b> 5		ないですね。プロイ	ペラ 0.0
10:1		113期 4784	向井田	真紀	B1 3	88 51 <b>島 49</b>	0.1 0.1	7 <b>4.52 1</b> 2 25.3	<b>4.35</b> 21.7	O C	33	<b>4.63</b> 1 31.2	.22 <b>1</b>	2 .22 6 .16	6 <mark>3</mark> .1		.08 <b>1</b> .19 <b>4</b>				ーン出口の足は も普通レベルは	良い感じで、直線 あります。	<sup>泉の</sup> 0.18
進入予想	120		9	がインのS軽快に まくり差してBS	猛追。 向井	田S仕	買 い <b>1</b>	=3<		6<3		-4<	<b>3</b>	6	- 1	- 全	進 (	1234	<b>6</b>	結	1-6-3	3連単	2,550
コース 別ST	<b>S S S</b> .12 .15 .13		<b>D</b> きまり きまり きょう から は から	て首位穴目。大	澤は追撃		目		J	4			6		- 全	- 1				未		2連単	1,440
2	2 0 1	4275	菅野	はやか	45 nz	3 52 <b>島 52</b>	0.2 0.1	8   13.7   ~ '	2 5.5 / 42.8		13	44.0 4	.17 <b>6</b>	3 .21 ; 6 .15 !	5 .1	13 <b>5</b>				<b>9</b> ح	足は上向いてい		0.76
—般	DE .	3175		千草	49 <b>ş</b>	51 48 京 <b>49</b> 11 50	0.1	6 <b>4.59</b> 14 7 <b>4.93</b> 7	1 06			32.0 2	.11 6	5 .12 !	1 .1	15 <b>2</b>				整	する。	っていない感じ。 	
	^ 3	4283	<u>石井</u>	裕美	46 <b>東</b>	京 <b>50</b> 9 44	0.1	0 25.6	21.4	000	10	28.5		2 .26 3 5 .29 (	3	12 1	.13 4			時	に力強さが無い		0.05
締切 予定	$\Delta$	3871	池田	紫乃	47 <b>₅</b> B1 3	<b>崎 45</b> 37 45	0.2	0 25.0	42.8	000	12	50.0	.20 <b>2</b>	4 .23	6	3	.22 4			上	向いてきていま		0.00
	3	4479 131期 <b>(A</b>		<u>真梨菜</u> みひ果	46 <b>д</b> В1 2	1 <b>口 47</b> 26 44	0.1	8 14.2 6 6 <b>4.43</b> 6	37.5 4.50	000	04	20.8 5	.23 <b>4</b>	2 .18	6 .2	22 6				調	整を続けます。	を感じます。特に[	0.30
10:43		5264	△ 展	がイン速攻仕掛	46 <b>5</b>	庫 45	0.2	0 26.8	21.4			46.1		3 .22 ;	3 1	5	.12 4				が良いです。	2.连贯	7,410
予想コース		) (4) (5) D D	り 開 辺の	切り込み鋭くBS カド戦警戒。石	伸びて逆		1 1	=2<	1 -	4<3	_	<b>-3</b> <	< <mark>2</mark> 7	4 -	 - 소	- 全 - 1	· 八 入	1234	<b>66</b>	結 果	6-2-3	3連単 <b>2連</b> 単	2,310
<b>3</b>	.21 .15 .16	6 .21 .17 100期 4456	·17 <mark>想</mark> 吧巴 鎌倉	涼	<b>A</b> 1 3	86 45	0.1	7 6.85	E 70			4.67 6	.16 <b>3</b> .18 <b>2</b>	4 .21		21 1	.13 2	?		10 出	足が弱く、レーン	スしても感触は良く	
	× 2	84期 4014	片岡	恵里	A2 4	版 46 5 48 1 <b>口 48</b>	0.1 0.1 0.2	8 5.60 7	70.0	000	28	5.93 5	.32 6	3 .20 ; 4 .27 ;	5 2 .2		1 .29 4			_		ど、整備して足は	上向 0.12
— <u>般</u>	线	117期 4897			B2 3	1 <b>口 48</b> 34 45 <b>独 46</b>	0.2		4.00	0 A C	Q1	40.0 3 <b>4.14 2</b> 14.2 3	.14 <b>2</b> .25 <b>3</b> .23 <b>5</b>	5 .27	4 6 .2		I .10 <b>1</b>			足	ています。 自体は悪くない いない感じです	けど、プロペラが存	合っ 0.05
締切	Δ	120期 4994	山本	梨菜	A2 2	7 47 <b>資 47</b>	0.1 0.1	6 <b>6.33</b>	0.40	000	36	<b>5.54 3</b> 45.8		1 .27 ; 5 .30 !			2 .26 <b>4</b> .15 <b>5</b>					。 に力強さが無い感	<sup>まじで</sup> 0.51
予定	A 5	91期 4208	三浦	永理	A1 4	2 46 <b>国 47</b>	0.1	5 6.60 5	<b>6.50</b> 37.5	O	76		.24 <b>2</b>			16 <b>3 5</b> 21 <b>3</b> 1	.20 3	3			。 のバランスが取 じですね。	れていて、足は良	し.0
11:1:		103期 4530	小野	生奈	A1 60 福	87 45 <b>国岡 46</b>	0.1 0.1	5 <b>7.22</b> 60.7 <b>1</b> 0	4.00	<ul><li>O</li><li>O</li></ul>		<b>6.63</b> 43.7	.20 <b>2</b> .17 <b>3</b>		2 6 .2	22 3	.18 <b>1</b> 1.16 <b>1</b>				のバランスが取 はある感じです	れていて、中堅レ 。	0.0
進入予想	123	46	<b>山</b> 州 小野	がイン速攻仕掛まくり差し追い上			買い 1	=6<	1 -	5<6		- <b>2</b> <	6	5 -	- 1	- 全	進	1234	<b>6</b>	結	3-1-2	3連単	44,760
別ST	<b>S S S</b> .14 .18 .22	<b>D D</b> 2 .14 .13	<b>D</b> 予 の追	い上げ穴目。片	岡差して					`2			5	5	- 全	- 1				果		2連単	7,460
4		5165	小林	愛実	45 🖼	25 46 <b>іш 48</b>	0.1		Z 0.0	000	22	6.69 2 50.0 5	.13 <b>4</b>		1 .2	19 <b>3 </b>	.21 2	!		12 足	も良い感じです		0.23
—般	线 ^ 4	70期 3580 92期	水口	由紀	47 <b>½</b>	52 48 <b>49</b> 39 47	0.1		33.3		00	<b>4.88</b> 4 29.1 <b>3</b>	.28 <b>4</b> .24 <b>4</b> .26 <b>4</b>		2 .1	17 <b>3</b>	.31 3			回	りが良いです。	D足です。特にター 合わせます。 再記	U.U3
		4243 71期 <b>個</b>	西村	步	50 <b>*</b>	<b>版 48</b> 1 43	0.1		04.2	0 0 C	02	43.4	.20 <b>2</b>	1 .17	1	17 1	.10 5	6		1 1 g	る。	でバランスが取れっ	0.0
締切	4	3618	海野	ゆかり	54 <b>z</b>	<b>島 46</b> 87 45	0.1	8   43.4	53.3	000	' ' '	42.8 1 <b>4.96</b>	.13 <b>1</b>	2 .22 4 4 .19	4	10 4 1	.30 🖔	5		る。	プロペラを調査		0.11
予定	<b>3</b>	4501 115期 <b>(</b> )	<b>樋口</b> 深尾	<b>由加里</b> 巴恵	50   №	<b>іш 47</b> 33 46	0.1	3 5.30 -	20.0		30	32.0 5	.25 <b>3</b>		6	18 5				9 19	<b>ます</b> 。	ベランスが取れて(	0.10
11:3		4843	△ 展 小林	<b>一 心</b> が枠の利生かt		<b>岡 47</b> う。 西村	0.1	8 36.6				36.8			2 .1	16 3				ال <sub>عل</sub>	0		2,460
予想コース		<b>D D</b> 5 .16 .16	開まくり	差して互角の首 し首位一考。水	位争う。浮	₹尾のま	見 い 目	=3<		6< <mark>3</mark>		- <b>2</b> <	< 3 / F	6 -	- 보 - 소	- 全 - 1	· 入	1234	<b>6</b>	結 果	1-3-5	3連単 2連単	420
<u>別ST</u>	.15 .17 .16	104期 🧥	.12 <mark>想</mark> \9/2 <b>浜田</b>	<u> </u>	A1 3	87 47	0.1	6 6.38 4	4.87		10	5.60 2	.34 5	5 .18 2						12 <sup>ປີເ</sup>	ロペラを調整して	て、足は上向いて	
	O 2	4546 <i>別</i> 126期		<del>五年/2</del> 彩加	B1 2	<b>1 47</b> 22 51 <b>51 51</b>	0.1	8 40.2 <b>1</b> 6 <b>4.92</b> 39 6 22.9	00.1			40.0 1 <b>5.35</b> 4		6 .16		12 <b>1</b> 4				プロ	ロペラを調整し	て、全体的に中堅	
—般 <sup>i</sup>		104期 4548	篠木	亜衣花	B2 3	<b>1□ 51</b> 37 50 <b>重 50</b>	0.1	4 3.26 18	5.48	0 0 0	65	5.67 37.5	.23 <b>5</b>	2 .20 3 4 .17 5 .23	<b>1</b>   1 .3	35 6	1 .21 <b>页</b> 3 .15 <b>3</b> 3 .30 <b>6</b>	3				ぎす。 足の状態は良い <sup>-</sup>	
締切	A 1	118期 4938	小芦	るり華	A2 2	·里 30 28 49 • <b>賀 49</b>	0.2	5 <b>6.43 6.43 8</b> 6	6.71 42 8	000	21	3.94 25.0 6	.25 <b>3</b>	2 .07		24 1 5				10 中	-	ジンで、足のバラ	ンス 0.12
予定		102期 4499	 滝川	真由子	B1 3	38 46 <b>崎 47</b>	0.1	8 5.70 g	<b>4.00</b> 26.6	000	55		.16 4	3 .13 !	<b>5 6</b> .0		.18 3	8		直		 ですが、ターンする ト。	5時 0.19
12:0		100期 4433	川野	芽唯	<b>A1</b> 3	89 47 <b>国 47</b>	0.1	9 7.30	5.84 40.0		75	5.73 4	.20 3	3 .17 6 .20	2 1 .1	16 <b>1</b>	.28 2			11悪		立つ足でもないで	<sup>です。</sup> 0.0
進入予想	123	46	<b>6</b> 開 浜田	がS仕掛けて全 り込み鋭く互角の	\++m_L lm -	, шэ	冒	=2<		4<2	1	-6<	2	4 -	- 1	- 全		1234	<b>6</b>	/ <sub>4</sub>	1-4-6	3連単	810
コース 別ST	\$ \$ \$ .17 .16 .20	<b>D D</b> .15 .18	<b>D</b> 多 22 想 込む	から仕掛けて全り込み鋭く互角で のいだまくり差し	首位圏内		B			6			4	4	- 全	- 1				果		2連単	330

10   10   10   10   10   10   10   10	」フトラー枠 期別	番号欄の 🔃 は、🗸													
	レーヘ   想   番   登録	\88 ±	手 名 #	#b +h	前検・	全国	モー 番   勝率 <sub> </sub>	lui el W	勝率 却口		T		_		メント
大学   100	6 - 0 1 124期	月 高 高 信		<b>指</b> 剱		0.16 7.42			<b>6.12</b> 3 .17	<b>1</b> 1 .16 <b>1</b>	<u>5</u> .23 <b>4</b>	<b>2</b> .21 <b>2</b>	1	乗り易さがあって、足に	は中堅レベルはあ 0.
	× 2 125期	月  田宝  田	かべも	B1 25	45	0.19 5.15	2 4.88		<b>5.57</b> 1 .21	<b>落 4</b> .27 <b>3</b>	5 .22 6	4 .23 <b>1</b>		エンジンの点検をして、	1545.1441.
1	ランチ		TL 4\D	<b>A2</b> 24	47	0.15 6.56 7	6.71		C 00 10				11	プロペラを調整して、作	カッドナーローナーロン
1	5193	不入	ノン不云	51 福岡		0.15 48.5	42.8		60.0	6 .26 <b>4</b>		<b>3</b> .07 <b>2</b>			
1	締切 4482	700 寸座	<b>夫</b> 愢	55 岡山	46	0.16 51.8	6.67		41.1 3 .19	<b>5 6</b> .31 <b>6</b>	1 .08 <b>1</b>			整備します。	0.
20   10   10   10   10   10   10   10	4502	· / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	<u> </u>	69 滋賀	46	0.16 51.5	60.0		43.7	1 .16 <b>2</b>	<b>2</b> .27 <b>2</b>	4 .12 <b>3</b>	10	良い感じです。	0
19   19   19   19   19   19   19   19	<b>12:30</b> 6 5123	1/14	心土木	44 шп	48	0.20 16.9 5	<b>2</b> 26.6	◎ ○ ○ 59		2 .13 4		4 .12 3			0.
1/2   1/		リ 😉 📙 🗯 μ羊 μ	LTRS肉蒲から洋	転#、凌藤		1=3<	<u>5</u> 1 -		\ -\2\<\\\\\	5 -	1 - 4	È <u>進</u> ① <b>6</b>	13456 <sup>#</sup>	5-1-2	連単 5,25
1	0 0 0	<b>D D</b> き 1 .14 .19 <u>想</u> 差し	追い上げ首位の一角			L	2	2	5	5 -	全 - 1		<b>第</b>	2	
		👂 大瀧	明日香		45 <b>47</b>	0.15 <b>6.42 6</b> 0.15 47.2	<b>6.93</b> 46.6	© O O 66	52.3 4 .17	<b>5 3</b> .21 <b>1</b>		<b>2</b> .13 <b>2</b>	1	バランスが取れた足で ベルですね。	・、中堅より上のレ 0
A	U 4 5221		空詩	В1 22 41 <b>ш</b> п	44 <b>46</b>	0.14 <b>5.38 5</b> 0.19 33.3	<b>5 5.93</b> 42.8	O O C 25	21.4	<b>2</b> .22 <b>3</b>		3 .08 <b>2</b>	1		ターン回りの足が 0.
1	人 2 61期		71 1 7,	B1 57	45	0.20 5.55	<b>1</b> 5.08 16.6	O O © 69	<b>5.78</b> 3 .28 3 .26	<b>2</b> 1 .23 <b>1</b>	2 .23 <b>3</b>	4 .21 <b>2</b>	12	プロペラ調整が難しいない足です。	けど、合えば悪く 0
	× 4 90期 4183	字野	그는 4도	<b>A2</b> 39	48	0.13 <b>5.74 7</b>	o 5.80	0 0 0 56	<b>4.72</b> 1 .11	<b>1 5</b> .17 <b>6</b>		6 .14 6 3	.24 3		ですが、上積みを 0.
1 日本の	<b>予定</b> 55期	7 7 78	<b>工</b> 古	B1 61	48	0.16 4.59 4	<b>√</b> 5.04	00057	<b>4.80</b> 5 .18	<b>5 6</b> .15 <b>5</b>	4 .18 5	3 .19 <b>1</b> 2	.30 2	まだプロペラが合ってい	ハない感じ。再調 0.
1	134期	月	古那	B2 23	47	0.17 <b>1.60 5</b>	4.71	00054	<b>5.39 6</b> .17	6 4 .18 4	4 .24 5			日に日に足落ちしてい	ます。調整を続け 0.
1   2   2   2   3   3   4   4   4   5   5   5   5   5   5   5		▼					2	2	2				<b>A A A A B</b>	2	連単 67
1	□ <sup>-ス</sup> S S S D	D D 開。寺	田の好位差しがBS	猛追。角0	の気 <mark>い</mark>				]-4<		A =		) <b>3</b> 456 #	1-2-3	
2 個別	0 1 88期	4m [1]	• • •						4.33 6 .26		2 .25 <b>2</b>	4 .12 <b>2</b>	1		
1	60#B		· ·	58 愛知	47				0.00	<b>4</b> .19 <b>6</b>	1 .20 <b>4</b>	<b>3</b> .20 <b>3</b>	32.4	ね。 あまり良い足ではない	70°=
1	一般戦 3355	6 6 6 6			42	0.27 2.7	14.2		24.0 4 .27	5	3 .32 <b>6</b>		1	を調整します。	· 西小学(*+1 +
1	3993	水井	至天 /	49 東京	49	0 10 F 00	0.10		26.0	<b>4</b> .17 <b>6</b>		<b>2</b> .15 <b>3</b>	00.2	せん。	U
1388	締切 × 4 4014	万 四	忠王	51 <b>ш</b> п	48	0.23 37.6		O O A 28	1 10 0 0 11	0	20 5			いています。	
1	4963	具林	天和	58 広島	47	0.14 45.0							12	堅レベルです。	
1970   1   200	<b>13:23</b> 6 133期 5335	森 森	陽多		47 <b>48</b>	0.18 <b>2.64</b> 10.22 11.9	<b>5 5.75</b> 37.5	○   ◎   ○   17	<b>4.43</b> 6 .21 21.4	6 4 .15 6 1 .08 <b>4</b>	3 .17 <b>2</b>	2 .13 <b>6</b> 6 .04 <b>不</b>			マーンする時の足 0.
2	<b>進入</b> ① ② ③ ④					1-2/	5 1 _	3 1	3	5 -	1 - 4			<b>2_1_1</b> 3	連単 4,62
9 R ② 1 は翻り、 山本 梨菜 らく 27 44 7 0 16 63 66 843 0 0 1 26 52 8 21 8 20 8 20 8 20 8 20 8 20 8 20 8 2	□-ス S S S D	D D 予 元 s					4		5	5 -	全 - [1				連単 1,97
■ 2	9 R © 1 120期		梨菜		47	0.16 6.33 6	6 3.46	O O A 63	<b>4.50</b> 3 .21		4 .22 <b>4</b>		.10 4	重たい感じで、足に力	強さが無い感じで 0.
1980   1	人 2 127期	月 (4) 古址	ITOL	B1 29	47	0.17 <b>3.71</b>	10.0			<b>4 3</b> .26 <b>5</b>	<b>6</b> .07 <b>2</b>	1 .24 <b>4</b>			マれていて、状態 0.
1	一般戦 94期	7 10	14 14 4	B1 43	52	0.20 3.24	F F 7		<b>6.68 2</b> .23	<b>3</b> 3 .21 <b>3</b>	1 .24 <b>5</b>	6 .31 <b>6</b> 1	.22 6	もう少しプロペラは合れ	
1945   1946   1947   1946   1947	102#	-			45	0.14 6.09	T 07		<b>4.96 3</b> .18	-		1 .15 <b>5</b> 5	.15 3		
1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	<b>予定 ✓ □</b> 70期		/百マ	B1 52	49	0.10 5.01	20.0		<b>4.91</b> 6 .22			5 .14 5 2	.28 6		
10   1   10   1   10   1   10   10	35/9	- X 17-38				0.16 31.0	<b>1</b> 14.2		34.7	3 .13 <b>5</b>		2 .24 6	<u>'</u>		<b>いる。</b>
1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	13:48 5164	林山	来/明 /	43 福岡	49	0.22 0.0	14.2	0 0 4 53		6	6 .23 <b>6</b>				0
10 R   ②   1		<b>リロ ロ</b> 開 <sub>差し</sub> ・	て万角の首位争う。	、佐藤の差		1=4<	2 1 -	2<41	-  5   <	7.	· [1] - {	達	<del>結</del>		
1445   1445   1445   145	別ST .14 .16 .18 .15	5 .14 .25 想 1	位警戒。中里は連の				5	5			全 - [1		朱		
1		深尾		48 静岡	47		33.3	0 0 0 68	36.8 3 .18	1		1 .14 1 6	.1 / 6	一 井川 見 川 一 日 の バラン	ノスが取れていま 10
10	4500		_		11									す。	·
10.08					46		<b>o</b> 60.0	○ △ ◎ 80		<b>3</b> 3 .21 <b>1</b> 1 .16 <b>2</b>	5 .11 <b>4</b>	2 .10 <b>1</b> 5 4 .12 <b>3</b>	.17 1 6	す。 プロペラは合っていない 良い感じです。	いけど、足自体は 0
14.18			<b>+</b> =	69 滋賀	<b>46</b> 49	0.16 51.5 <b>6.43</b>	60.0 <b>6.71</b>		43.7 <b>3.94</b> 4 .25	1 .16 <b>2 3 2</b> .07 <b>1</b>	5 .11 <b>4</b> 2 .27 <b>2</b> 1 .24 <b>1</b>	<b>4</b> .12 <b>3</b>		す。 プロペラは合っていない 良い感じです。 中堅レベルのエンジン	いけど、足自体は 0
118   10   10   10   10   10   10   10	4938 A 1 100期	小戶	るり華	69滋賀A22855佐賀A136	46 49 49 45	0.16 51.5 7 0.15 <b>6.43</b> 0.17 44.1 8 0.17 <b>6.85</b>	60.0 <b>6.71</b> 42.8 <b>5.73</b>	00031	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16	1 .16 <b>2</b> 3 <b>2</b> .07 <b>1 3 4</b> .21 <b>4</b>	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1	4 .12 <b>3 5</b> .09 <b>4</b> 4	.10 2 5	す。 プロペラは合っていない 良い感じです。 中堅レベルのエンジン も取れています。	いけど、足自体は 0で、足のバランス 0.
1   1   1   2   3   4   6   6   6	戦 へ 3 4938 締切	が	るり華	69     滋賀       A2     28       55     佐賀       A1     36       56     大阪       A2     24	46 49 49 45 46	0.16 51.5 7 0.15 <b>6.43</b> 8 0.17 <b>44.1</b> 8 0.17 <b>6.85</b> 6 0.19 51.7 6 0.15 <b>6.56</b> 7	60.0 6.71 42.8 5.73 46.6 6.71	<ul><li>31</li><li>30</li></ul>	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19	1 .16 2 3 2 .07 1 4 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4	4 .12 3 5 .09 4 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3	.10 2 5	す。 プロペラは合っていない 良い感じです。 中堅レベルのエンジン も取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作	いけど、足自体は 0 で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0.
11R   ②   1   10の類   3   1   1   10の類   3   1   1   1   1   1   1   1   1   1	<ul> <li>報</li> <li>へ</li> <li>3 4938</li> <li>締切</li> <li>予定</li> <li>5 128期</li> <li>5 94期</li> </ul>	↑	ユミ るり華 涼 乃絵 <sub>直子</sub>	69     滋賀       A2     28       55     佐賀       A1     36       56     大阪       A2     24       51     福岡       B1     41	46 49 49 45 46 47 47	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 44.1 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2	60.0 6.71 42.8 5.73 46.6 2.6.71 42.8 0.5.04	<ul><li>31</li><li>30</li><li>37</li></ul>	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 6.07 1 .15	1 .16 2 3 2 .07 1 4 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。	いけど、足自体は 0 で、足のパランス 0. でも感触は良くな 0. 申びも出足も良い 0.
1   100m    1   100m    2   1   100m    3   1   2   1   1   1   2   2   1   1   2   2	株	・	エミ るり華 涼 <b>乃絵</b> 直子	69 滋賀 A2 28 55 佐賀 A1 36 56 大阪 A2 24 51 福岡 B1 41 49 大阪 げて1M先	46 49 49 45 46 47 47 48 48	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 44.1 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2	60.0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8	0 0 31 0 0 30 0 0 37 0 0 0 78	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 6.07 1 .15	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。	いけど、足自体は 0で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 申びも出足も良い 0. り易さがある感じで 0
443   7   7   7   1   5   4   4   7   0.20   56.5   7   40.0   0   0   1   40.0   2   24   1   2   25   2   7   2   3   2   2   2   2   3   2   3   3	株式   100期   14:18   14:18   16   17:18   14:18   17:18   17:18   18:18   1	<b>休息 鎌倉</b> 米丸 落合 <b>医関</b>	本 ミ	69 滋賀 A2 28 55 佐賀 A1 36 56 大阪 A2 24 51 福岡 B1 41 49 大阪 内薄から迫	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 44.1 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 6.10 2 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2	60.0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8	0 0 0 31 0 0 0 37 0 0 0 78	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 6.07 1 .15	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。	いけど、足自体は 0 で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 申びも出足も良い 0. リ易さがある感じで 0
************************************	株	<b>小 鎌倉 米丸</b> 落合 深遠鎌	るり華 涼 乃絵 直子 『がイン踏み込み逃』 縁の切り込み鋭くBSF 倉が「戦S次第で波	69 <b>滋賀</b> A2 28 55 佐賀 A1 36 56 大阪 A2 4福岡 B1 41 大阪 付で1 M先辺 (乱目 A1 39	46 49 49 45 46 47 47 48 48 制。 單	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 44.1 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 0 0.14 43.8 2	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8	0 0 0 31 0 0 0 30 0 0 0 37 0 0 0 78	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 6.07 1 .15 40.0 1 .15 40.0 2 4 .19	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 1 .10 3	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。	いけど、足自体は 0 で、足のバランス 0. ても感触は良くな 0. 申びも出足も良い 0. リ易さがある感じで 0 連単
3999     八龍 明日音 54 要加 47   0.15 47.2   0.14 46.6   0 0 0 0 52.3   0.17 5 0.2   1   2.13 2   1   1.15 2   6   1.15 2   6   1.15 2   6   1.15 2	## 4938	<b>鎌倉</b> ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	本 ミ あり華 涼	69 <b>滋賀</b> A2 28 55 佐賀 A1 36 56 大阪 A2 4福岡 B1 41 大阪 付ですから で1 M たら で1 M た	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 44.1 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 < 3 0.20 56.5 2 0.15 6.60 6	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 1 5.84 40.0	0 0 31 0 0 37 0 0 0 78 4 2 1	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 6.07 1 .15 40.0 2 .24	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 11 3 4 - 4 - 3 3 .17 2 1 6 .20 5	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 1 .16 1 1 .16 1 4 .27 2	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 4 .12 3	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。     3     2     悪くもないけど、目立つ並レベルのエンジン。    足のパランスが取れて	いけど、足自体は 0. で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 申びも出足も良い 0. リ易さがある感じで 0 連単 連単
1451   6   129   7   12   12   12   12   12   13   10   15   13   12   14   15   15   15   15   15   15   15	株	が が が が か ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	本 ミ	69 <b>滋賀</b> A2 28 55 佐賀 A1 36 56 大阪 A2 4福岡 41 大阪 付づ薄目 A1 39 58 福岡 A1 42 63 静岡	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 44.1 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 0 0.14 43.8 2 1 = 2 4 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 42.8 5	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 4 1 1 -3 1 5.84 40.0 4 6.50 4 6.50 3 7.5	0 0 31 0 0 37 0 0 78 4 2 1 0 0 75 0 0 76	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 1 .15 40.0 2 .24 40.0 2 .24 6.63 2 .24 43.7 7.24 1 .18	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3 4 - 3 3 .17 2 1 6 .20 5 2 1 .21 1 5 .16 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 1 .16 1 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3	4 .12 3 5 .09 4 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 .12 3 .28 2 6 5 .20 3 5 1 .12 1	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。     3     2     悪くもないけど、目立つ並レベルのエンジン。     足のバランスが取れて感じですね。	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  でも感触は良くな 0.  中びも出足も良い 0.  リ易さがある感じで 0  連単  連単  のにて、足は良い 0.
14:51   6   12:9期   寺田 空詩   日   22   44   0.14   5.38   5.5   5.93   ○ ○ ○ 25   4.00   5.20   5   6.10   3   1.09   5   3.08   2   2.07   2   7   ф(以は少し覗いけど、ターン回りの足が り、0.08   2   2.08   3   0.08   2   2   2   2   2   2   2   2   2	株式   100期   14456   128期   5193   14:18   6 94期   4289   13-7   18 15 15 15 19   11   11   10   1   10   1   10   1   1	# 2	本 り 華 涼	69 <b>滋賀</b> A2 28 55 46 36 56 51 49 大の 先記 4 1 から記 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4	46 49 49 45 46 47 47 48 48 制。 単転も 日 47 47 46 47 47 46 47 47	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 4 0.15 6.60 5 0.15 6.60 5 0.15 6.60 5 0.15 6.42 6 0.15 6.42 6	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 1 5.84 40.0 4 6.50 37.5 1 6.93 46.6	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ◎ ○ 78 4 < 2 1 3 1 ◎ ○ ○ 75 ◎ ○ ○ 76 ◎ ○ ○ 66	43.7 3.94 4 .25 25.0 6 .26 4.67 6 .16 29.1 2 .18 6.80 4 .19 60.0 1 .15 40.0 1 .15 40.0 2 .24 40.0 2 .24 6.63 2 .24 43.7 7 .24 1 .18 52.3 4 .17	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3 4 - 4 - 1 6 .20 5 2 1 .16 3 1 6 .23 4 5 .16 3 2 1 .21 1	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 1 .27 2 6 .16 3 2 .13 3 .21 3 4 .14 3	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 3 .28 2 6 5 .20 3 5 1 .12 1 3 .21 3 1 2 .13 2	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3 .08 1 7	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。     3     2     悪くもないけど、目立つがレベルのエンジン。     足のパランスが取れて感じですね。     パランスが取れた足でベルですね。	いけど、足自体は 0 で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 中びも出足も良い 0. 別易さがある感じで 0 連単 連単 の足でもないです。 0 にて、足は良い 0 で、足は良い 0
1	株	<b>が</b> <b>鎌光</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>	本 り 華	69 <b>滋賀</b> 28 <b>55 69 36 55 69 36 56 A2 24 36 51 51 37 49 49 7 7 39 34 49 49 58 49 49 49 58 49 49 49 49 49 49 49 49</b>	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 42.8 5 0.15 6.42 6 0.15 7.42 6 0.16 7.42 6 0.16 61.4 6	60.0 6.71 42.8 5.73 46.6 2.6.71 42.8 0.5.04 20.8 4.0.0 1.5.84 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 7.0	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   6.63   2 .24   43.7   7.24   1 .18   52.3   4 .17   52.0   6 .11   52.0   6 .11	1 .16 2 3 2 .07 1 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 .11 3 4 .11 3 4 .11 3 1 6 .20 5 2 1 .21 1 5 .16 3 1 6 .23 4 5 3 .21 1 1 1 1 .16 1	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 2 .12 2	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 3 .28 2 6 5 .20 3 5 1 .12 1 3 .21 3 1 2 .13 2 2 .21 2 1 4 .10 5	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3 .08 1 7 .15 2 6	す。     プロペラは合っていない良い感じです。     中堅レベルのエンジンも取れています。     出足が弱く、レースしてい。     プロペラを調整して、作感じです。     回り足は弱いけど、乗りす。     まくもないけど、目立っなレベルのエンジン。 足のバラシスが取れた足でバンスが取れた足でベルですね。     乗り易さがあって、足にります。	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のがらる感じで 0.  連単  連単  の足でもないです。 0.  で、足は良い 0.  で、足は良い 0.  で、中堅より上のレ 0.
1	株切   A   100期   14:18	が ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	本 り 華	69 <b>滋賀</b> A2 28	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 6.42 6 0.15 47.2 6 0.16 61.4 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 4 1 1 -3 1 5.84 40.0 4 6.50 3 7.5 1 6.93 46.6 7 7.00 64.2	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   6.63   2 .24   43.7   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5 .26   43.4	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 1 11 3 4	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 2 4 .14 3 2 1 3 4 .14 3 5 .23 4 .14 3 5 .23 4 .19 2	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 1 2 .12 1 3 .28 2 6 5 .20 3 5 1 .12 1 3 .21 3 1 2 .13 2 2 .11 5 1 6 .16 5 3 2 .11 6	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3 .08 1 7 .15 2 6 .12 2 4	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗りまっ。 スランスが取れた足で、ベルですね。 乗り易さがあって、足にります。 もう少しプロペラを合わする。	で、足のバランス 0. で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 中びも出足も良い 0. リ易さがある感じで 0 連単 連単 の足でもないです。 0 にて、足は良い 0 に、中堅より上のレ 0 は中堅レベルはあ 0. のせます。再調整 0
3	株	が ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	本 り 華	69 <b>滋賀</b> A2 28	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 6.42 6 0.15 47.2 6 0.16 61.4 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 4 1 1 -3 1 5.84 40.0 4 6.50 3 7.5 1 6.93 46.6 7 7.00 64.2	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   6.63   2 .24   43.7   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5 .26   43.4	1 .16 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 1 11 3 4	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 2 4 .14 3 2 1 3 4 .14 3 5 .23 4 .14 3 5 .23 4 .19 2	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 1 2 .12 1 3 .28 2 6 5 .20 3 5 1 .12 1 3 .21 3 1 2 .13 2 2 .11 5 1 6 .16 5 3 2 .11 6	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3 .08 1 7 .15 2 6 .12 2 4	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗りす。 とのバランスが取れて感じですね。 ボランスが取れた足でベルですね。 乗り易さがあって、足にります。 もう少しプロペラを合わする。	で、足のバランス 0. で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 中びも出足も良い 0. リ易さがある感じで 0 連単 連単 の足でもないです。 0 にて、足は良い 0 に、中堅より上のレ 0 は中堅レベルはあ 0. のせます。再調整 0
12R ② 1 103期	株		<b>1</b>	69 A2 28 55 A1 36 A2 2 福4 大 M ら	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 6.42 6 0.15 47.2 6 0.16 61.4 6 0.15 5.71 6 0.16 61.4 6 0.15 5.71 6 0.17 7.42 6 0.18 7.42 6 0.19 7.30 2 0.19 7.30 2 0.10 7.30 3 0.20 56.5 2 0.15 6.50 3 0.15 6.7 4 0.16 61.4 6 0.17 7.42 6 0.18 7.7 3 0.19 7.30 3 0.19 7.30 5 0.10 7.42 6 0.10 7.42 6 0.10 7.42 6 0.11 7.7 3 0.12 7.7 3 0.14 5.38 5 0.19 3.3 3	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 4 1 1 5.84 40.0 4 6.50 3 7.5 1 6.93 46.6 7 7.00 53.3 0 7.00 64.2 5.93 42.8	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   6.63   2 .24   43.7   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5 .26   43.4   4.00   5 .20   21.4   25.20   20.20	3 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 4 .27 2 6 .16 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 .14 3 5 .23 4 .19 2 1 .09 1	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 .07 2 3 3 .07 3 1 2 .12 3 1 2 .12 3 5 1 .12 1 3 3 .21 3 1 2 .21 3 1 2 .13 2 2 2 .21 2 1 4 .10 5 6 6 .16 5 3 2 .11 6 5 5 .13 4 2 3	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3 .08 1 7 .15 2 6 .12 2 4	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗りす。  悪くもないけど、目立つが、ルのエンジン。 足のバラカスが取れた足で、ルですね。 乗り易さがあって、足にります。 もう少しプロペラを合れする。 伸びは少し弱いけど、鬼いです。	で、足のバランス 0. で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 中びも出足も良い 0. 別易さがある感じで 0 連単 連単 の足でもないです。 0 にて、足は良い 0 に、中堅より上のレ 0 は中堅レベルはあ 0. のせます。再調整 0 ターン回りの足が 0.
単優勝 公 3 104期 分 浜田 亜理沙 A1 37 47 0.16 6.38 7.19 0.18 40.2 17 18 5 5 18 2 6 18 5 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1 1.3 2 1 1.3 3 1 1 1 1	株		<b>1</b>	69 A2 28 55 A1 36 A2 2 福4 大 M ら	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 6.42 6 0.15 47.2 6 0.16 61.4 6 0.15 5.71 6 0.16 61.4 6 0.15 5.71 6 0.17 7.42 6 0.18 7.42 6 0.19 7.30 2 0.19 7.30 2 0.10 7.30 3 0.20 56.5 2 0.15 6.50 3 0.15 6.7 4 0.16 61.4 6 0.17 7.42 6 0.18 7.7 3 0.19 7.30 3 0.19 7.30 5 0.10 7.42 6 0.10 7.42 6 0.10 7.42 6 0.11 7.7 3 0.12 7.7 3 0.14 5.38 5 0.19 3.3 3	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 4 1 1 5.84 40.0 4 6.50 3 7.5 1 6.93 46.6 7 7.00 53.3 0 7.00 64.2 5.93 42.8	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   6.63   2 .24   43.7   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5 .26   43.4   4.00   5 .20   21.4   25.20   20.20	3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 .11 3 .17 2 1 6 .20 5 2 1 .21 1 5 .16 3 1 6 .23 4 5 .3 .21 1 1 .16 1 6 .23 4 3 .21 1 1 .17 1 5 6 .10 3 2 .22 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 2 4 .16 1 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 .14 3 5 .23 4 .14 3 5 .23 4 .14 3 5 .23 4 .19 2 1 .09 1	4 .12 3 5 .09 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 .07 2 3 3 .07 3 1 2 .12 3 1 2 .12 3 5 1 .12 1 3 3 .21 3 1 2 .21 3 1 2 .13 2 2 2 .21 2 1 4 .10 5 6 6 .16 5 3 2 .11 6 5 5 .13 4 2 3	.10 2 5 .12 2 3 .18 5 6 .25 1 1 .11 3 5 .09 5 3 .08 1 7 .15 2 6 .12 2 4	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。 まくもないけど、目立立並レベルのエンジン。 足のバランスが取れて感じですね。 乗り易さがあって、足にります。 もう少しプロペラを合わする。 伸びは少し弱いけど、全	で、足のバランス 0. で、足のバランス 0. でも感触は良くな 0. 申びも出足も良い 0. 引易さがある感じで 0 連単 連単 の足でもないです。 0 で、足は良い 0 は中堅レベルはあ 0. のせます。再調整 0 ターン回りの足が 0.
数   公   3   104期   浜田 亜理沙   A1   37   47   0.16   6.38   47   0.16   0.18   40.2   17   39.1   ○   ○   19   5.60   2   .34   5   5   .18   2   6   .18   5   2   .14   1   1   .23   1   1   .23   1   1   .23   1	株	<b>冷</b>	本 り 華	69 A2 28 55 436 A2 2 編4 56 A2 4 岡1 版 先 51 1 から 3 編4 4 大 の	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 48.5 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 42.8 5 0.15 6.42 6 0.16 61.4 6 0.15 5.71 6 0.16 61.4 6 0.17 7.42 6 0.16 61.4 6 0.17 7.42 6 0.18 5.71 6 0.19 7.30 5 0.10 7.42 6 0.10 7.42 6 0.11 7.42 6 0.11 7.42 6 0.12 7.42 6 0.13 7.30 6 0.14 5.38 5 0.19 33.3 5	60.0 6.71 42.8 5.73 46.6 2.6.71 42.8 0.5.04 20.8 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 6.50 3.7.5 1.6.93 46.6 7.00 64.2 5.93 42.8	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   40.0   2 .24   43.7   7.24   1 .18   52.3   4 .17   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5 .26   43.4   4.00   5 .20   21.4   4.00   21.4   4.00	3 2 .07 1 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 2 .6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3 4  3 3 .17 2 1 .6 .20 5 2 1 .21 1 5 .16 3 3 .21 1 6 .20 5 3 .21 1 1 1 .16 1 4 3 .29 1 1 .17 1 5 6 .10 3 2 .22 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 6 .10 3 1 .16 1 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 2 .12 2 4 .19 2 1 .09 1 6 .22 3	4 .12 3 5 .09 4 4 4 3 .13 2 1 1 .12 2 3 .07 2 3 .07 3 1 2 .12 3 5 1 .12 1 3 .21 3 1 2 .13 2 2 .21 2 1 4 .10 5 6 .16 5 3 .08 2 1 2 .11 6 5 .13 4 2 3 .08 2 1 2 .13 4 2 3 .08 2 1 2 .13 4 2 3 .08 2 1 3 .18 1 6	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     4	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしていい。プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。  悪くもないけど、目立っなルルのエンジン。 足のパランスが取れた足でベルですね。 乗り易さがあって、足にります。 もう少しプロペラを合れする。 伸びは少し弱いけど、急いです。	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足がも出足も良い 0.  はり易さがある感じで 0  連単  連単  の足でもないです。 0  にいて、足は良い 0  は中堅レベルはあ 0.  かせます。再調整 0 ターン回りの足が 0.  連単  連単
2   1   1   1   1   1   1   1   1   1	株	<b>                                      </b>	<b>本 り 華  </b>	69 A2 28 55 41 36 56 A2 2福1 51 1 か	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 < 3 0.19 7.30 2 0.19 7.30 2 0.10 6.60 5 0.15 6.60 5 0.16 42.8 5 0.15 6.42 6 0.15 7.42 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.17 37.3 6 0.17 37.3 6 0.19 5.38 6 0.19 5.38 6 0.19 5.38 6 0.19 6.42 6 0.10 7.42 6 0.10 7.	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 2 0.8 4 1 1 -3 1 5.84 40.0 4 6.50 37.5 1 6.93 40.6 7 7.00 64.2 5 5.93 42.8 4 1 1 -3 6 4.00 6 4.00 6 28.5	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 3 1	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   6.07   1 .15   40.0   2 .24   40.0   2 .24   43.7   7.24   1 .18   52.3   4 .17   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5 .26   43.4   4.00   5 .20   21.4   6.63   3 .20   43.7   4 .17   6.12   3 .20   43.7   4 .17   6.13   3 .20   43.7   4 .17   6.63   6.63	3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 2 .6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 .19 2 1 .09 1 1 .09 1 6 .22 3 3 .14 1	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .25 1     1       .25 1     1       .25 1     1       .25 1     1       .25 1     1       .25 1     1       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     3       .11 5     3	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしていってうを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。 まくもないけど、目立立がバランスが取れて感じですなのですな。 乗り易さがあって、足にります。 もう少しプロペラを合れする。 伸びは少し弱いけど、発ります。 もう少しプロペラを合れする。 クリます。 は変わらず悪くない 足のパランスが取れて、足にし変わらず悪くない 足は変わらず悪くない	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のがある感じで 0.  連単  連単  の足でもないです。 0.  で、足は良い 0.  は中堅レベルはあ 0.  かせます。再調整 0.  ターン回りの足が 0.  連単  連単  で、中堅レベ 0.
5     61期 3334     角     ひとみ 48 広島 46     0.20 5.55 11 5.08 16.6     ○○○○ 69 5.78 33.3 6 .28 2     1 .23 1 2 .23 3 4 .21 2 3 .08 3     7 プロペラ調整が難しいけど、合えば悪く 0.0 127期 分 小林 愛実 81 25 46 0.17 5.05 57 26.6     ○○○○ 22 6.69 2 .14 3 6 .29 5 3 .19 3 5 .21 2 1 .15 1     4 直線で下がる事もないし、ターン回りの 0.23 1 .21 1 .	株	「	本 り 華	69 A2 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 < 3 0.19 7.30 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 6.42 6 0.15 47.2 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.19 5.38 5 0.19 5.38 5	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 2 0.8 4 1 1 - 3 1 5.84 40.0 4 6.50 4 6.50 7 7.00 6.4.2 5 5.93 42.8 4 1 1 - 3 1 4 2 8 4 1 1 - 3 1 4 2 8 4 1 1 - 3 1 4 2 8 4 2 8 6 4.2 5 5.93 6 4.2 8 7.7 9 6 8.7	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 ③ □ ○ ○ 52	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   60.0   1 .15   40.0   2 .24   40.0   2 .24   43.7   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.30   5 .20   2 .34   4.00   5 .20   2 .34   5 .60   2 .34   4.00   5 .20   2 .34   5 .60   2 .34   2 .34   2 .34   2 .34   2 .34   2 .34   2 .34   2 .34   2 .34	1 .16 2 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 2 6 .26 4 2 5 .09 4 .11 3 4 3 3 .17 2 1 6 .20 5 2 1 .21 1 5 .16 3 1 6 .23 4 5 3 .21 1 1 6 1 6 1 .10 3 2 2 2 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 2 全 — 1 1 .16 1 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 1 .19 2 1 .09 1 1 .09 1 6 .22 3 3 .14 1 1 .13 2 6 .18 5	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     3       .11 5     8       .23 1     8	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗りりとはないけど、気にですなが取れた足でが、ルースンスが取れた足でが、からずある。 中びはようとしずし、プロペラを合わする。 はいです。 ほしいです。 ほります。 まう少しプロペラを合わする。 はいです。 ほります。 まうかしプロペラを含われている。 足になるわらず悪くないです。 プロペラを調整して、気をレベルですを調整して、気をいている。	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  でも出足も良い 0.  はある感じで 0  で、足は良い 0  で、足は良い 0.  は中堅レベルはあ 0.  な中堅レベルはあ 0.  な中堅レベルはあ 0.  です。全体的に中 0.
15:30   6   127期   125   1	株	が鎌米落 高 D 18 川三大高西寺 高 D 15 小實浜 の 18 川三大高西寺 高 D 15 小實浜 の 18 川三大高西寺 高 D 15 小實浜 の 18 川三大高西寺 の 18 川三大高西寺 の 18 川三大高西寺 の 18 川三大高西寺 の 18 川三大高西寺 の 18 川三大高西寺 の 18 川野() 野森田	<b>本</b> り	69 A2 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 48.5 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 6.42 6 0.15 7.42 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.18 5.38 5 0.19 5.38 5 0.19 5.38 5 0.19 7.42 6 0.10 6 7.42 6 0.10 7.42 6 0.10 6 7.42 6 0.10 7	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 2 0.8 4 1 - 3 1 5.84 40.0 4 6.50 3 7.5 1 6.93 46.6 7 7.00 64.2 5 5.93 42.8 4 1 1 - 3 1 1 1 - 3	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 ○ ○ ○ 75 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 ③ □ ○ ○ ○ 16 ○ ○ ○ 16 ○ ○ ○ 52 ○ ○ ○ 19	43.7   3.94   4 .25   25.0   6 .26   4.67   6 .16   29.1   2 .18   6.80   4 .19   60.0   60.0   1 .15   40.0   2 .24   40.0   2 .24   43.7   6.12   3 .17   52.0   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.20   6 .11   5.17   5.30   5 .20   2 .25   44.0   5 .20   2 .34   40.0   1 .17   6.08   2 .25   44.0   5 .12   5.60   2 .34   40.0   1 .17   6.08   40.0   1 .17   6.08   40.0   1	1 .16 2 3 2 .07 1 4 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 .11 3 7 4 - 3 3 .17 2 1 6 .20 5 2 1 .21 1 5 .16 3 1 6 .23 4 5 3 .21 1 1 6 1 .16 1 6 1 .16 1 5 6 .10 3 2 .22 3 7 4 - 2 2 .22 2 3 1 .13 1 2 6 .14 2 4 5 5 5 .18 2	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 2 全 — 1 1 .16 1 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 1 .19 2 1 .09 1 1 .09 1 6 .22 3 3 .14 1 1 .13 2 6 .18 5 3 .12 1	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     3       .11 5     8       .23 1     5	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗りりとはないけど、フェングンスが取れた足でが、アランスが取れた足でが、アランスがあって、足にります。 はいけど、グルでする。 はいけど、クラを合れていてする。 はいけど、クラを合れていてする。 はいけど、クラを合れていてする。 はいです。 ことは変わらず悪くないといべうを調整して、反に変していてす。 プロペラを調整して、反います。 乗り易いけど、直線のジブロペラを調整して、反います。 乗り易いけど、直線のジブロペラを調整して、反います。	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  でも感触は良くな 0.  中びも出足も良い 0.  リ易さがある感じで 0  連単  連単  のにいて、足は良い 0.  は中堅レベルはあ 0.  かせます。再調整 0.  ウセます。再調整 0.  連単  連単  です。全体的に中 0.  とは上向いてきて 0.
<b>進入</b> (1) (2) (3) (4) (5) (6) (度) (度) (度) (度) (2) (2) (3) (1) (4) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	株	「「「「「「「」」」」。 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」」 「」」	<b>本</b>	69 A2 28 36 6	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6.19 51.7 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 0 0.14 6.10 0 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.10 6.60 5 0.15 6.42 6 0.15 6.42 6 0.15 6.42 6 0.15 5.71 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.19 5.38 6 0.19 5.38 5 1 = 2 0.15 6.38 5 0.19 6.38 5 0.19 6.38 5 0.10 6.38 5 0.11 6.38 5 0.11 6.38 5 0.12 6.38 5 0.14 45.6 5 0.16 6.38 5 0.17 6.38 5 0.18 40.2 1 0.19 6.69 5 0.19 6.69 5 0.19 6.69 5	60.0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 20.8 4 11 -3 1 5.84 40.0 4 6.50 3.7.5 1 6.93 46.6 7 7.00 64.2 5 5.93 42.8 42.8 43.7 7 4.87 7 4.87 7 4.87 7 3.9.1 8 5.92 8 5.83	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 16 ○ ○ ○ 52 ○ ○ ○ 19 ○ ○ ○ 15	43.7   3.94   4.25   25.0   6.26   2.6	1 .16 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 4 .07 1 4 .07 1 6 .20 5 1 6 .20	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 6 .10 3 1 .16 1 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 2 .12 2 4 .19 2 1 .09 1 6 .22 3 3 .14 1 1 .13 2 6 .22 3 3 .14 1 1 .13 2 6 .22 3 3 .14 1 1 .13 2 6 .18 5 3 .12 1 2 .25 2 1 .20 4 2 .23 3	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       ##       .12 6     3       .11 5     8       .23 1     5       .30 3     8	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしていってうを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。  悪くもないりかというなないのエンが取れて感じですす。  悪いですす。  のがですがあって、足にもう少しである。 は少しし弱いけど、変しいです。 として、グルです。 のがですがあって、足に変からず悪くないです。 のがです。 のがなる。 のがないないないないないないないないないないないないないないないないないないない	で、足のバランス 0.  (も感触は良くな 0. 中びも出足も良い 0. 別易さがある感じで 0 連単 連単 0 0 にいて、足は良い 0. は中堅レベルはあ 0. は中堅レベルはあ 0. ウせます。再調整 0 ターン回りの足が 0. 連単 連単 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
1   2   3   4   5   6   開 切る。 實森の気合差しが互角の首位争します。 浜田まくり差し首位波乱目	株の	「	<b>本</b>	69 A2 2 8 3 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.15 6.56 7 0.14 6.10 0 0.14 6.10 0 0.14 6.10 0 0.15 6.60 5 0.16 6.60 5 0.15 6.42 6 0.15 6.42 6 0.15 6.42 6 0.15 5.71 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.18 40.8 5 0.19 5.38 5 0.19 5.38 5 0.19 5.38 5 0.19 6.38 5 0.10 6.38 5 0.11 6.38 5 0.12 6.38 5 0.14 45.6 5 0.16 6.38 1 0.19 6.69 5 0.19 6.69 5 0.19 5.55 1 0.20 5.55 1 0.20 5.55 1 0.20 5.55 1	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 4 20.8 1 5.84 4 0.0 4 6.50 6 3.75 1 46.6 7 7.00 6 4.2 5 5.93 42.8 4 11 - 3 6 4.00 6 28.5 3 7.19 6 8.7 7 39.1 8 5.92 8 5.93 1 5.84 1 1 - 3 1 1 1 1 1 - 3 1 1 1 1 - 3 1 1 1 1 1 1 1 - 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 16 ○ ○ ○ 52 ○ ○ ○ 19 ○ ○ ○ 15 ○ ○ ○ 69	43.7   3.94   4.25   25.0   6.26   2.6   2.6   2.6   2.6   2.6   2.6   2.6   2.6   2.6   2.6   2.1   2.18   6.80   4.19   60.0   6.07   1.15   4.00   2.24   6.63   2.24   4.00   2.24   6.63   4.37   7.24   1.18   52.3   4.17   52.0   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.20   6.11   5.17   5.26   43.4   4.00   5.20   2.1.4   5.60   2.34   4.00   1.17   4.36   6.26   5.78   3.28   3.3   6.26   5.78   3.28   3.3   6.26   5.78   3.28   3.3   6.26   3.26	1 .16 2 3 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3 4 2 1 .21 1 1 1 .16 1 6 .20 5 5 .16 3 1 1 .17 1 5 6 .10 3 2 .22 3 1 .13 1 2 6 .14 2 4 2 2 .22 2 3 1 .13 1 2 6 .14 2 4 2 2 .22 3 1 .13 1 2 6 .14 2 4 1.9 6 2 1 .23 1	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 6 .10 3 7 1 .16 1 4 .27 2 6 .16 3 .21 3 3 .21 3 4 .14 3 7 2 1 .20 4 .19 2 1 .09 1 1 .13 2 6 .18 5 3 .12 1 2 .25 2 1 .20 4 .22 3 3 5 .28 5	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     3       .11 5     8       .23 1     5       .30 3     8       .08 3     7	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしていってうを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。  悪くもないけど、ジシ取れて感じですがあって、足にがあるがあって、足にります。 もう少しし弱いけど、発ります。 とのバランスが取れた足でベルです。 このがランスが取れたとでがよります。 まります。 まります。 まります。 まう少し現いけど、カリます。 とは変からず悪くない空レベンラを調整して、気にます。 乗り易いけど、カリます。 このがあるわらず悪くないです。 プロペラを調整して、気にます。 乗り易いけど、カリます。 まのパラシスが取れていたのです。 プロペラです。 プロペラです。 プロペラ調整が難しいりない足です。 プロペラ調整が難しいりない足です。	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のがらないです 0.  連単  連単  の足でもないです。 0.  ないて、足は良い 0.  ないて、足は良い 0.  な中堅レベルはあ 0.  かせます。再調整 0.  をサーン回りの足が 0.  連単  連単  です。全体的に中 0.  には上向いてきて 0.  足が少し弱いです 0.  けど、合えば悪く 0.
3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	株式   100期   14:18	「「「「「「「」」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「」 「	<b>本 う う う う う う う う う う</b>	69 A2 2 8 6 6 6 7 8 6	46	0.16 51.5 7 0.15 6.43 8 0.17 6.85 6 0.19 51.7 6 0.15 6.56 7 0.14 6.10 2 0.14 43.8 2 1 = 2 0.19 7.30 2 0.20 56.5 2 0.15 6.60 5 0.16 61.4 6 0.15 5.71 6 0.16 61.4 6 0.17 37.3 6 0.18 42.8 5 0.19 5.38 5 0.19 5.38 5 0.19 5.38 5 0.19 6.38 5 0.19 6.38 5 0.19 6.38 5 0.19 6.38 5 0.19 50.0 5 0.19 50.0 5 0.11 5 6.38 5 0.11 6 6.38 5 0.12 6.38 5 0.13 6.38 5 0.14 5.38 5 0.15 6.38 5 0.16 6.38 5 0.17 5.05 5 0.19 5.05 5 0.19 5.05 5	60.0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 4 20.8 4 20.8 4 3 1 5.84 4 0.0 6 3.75 1 46.6 7 7.00 6 4.2 5 5.93 42.8 4 2.8 4 3 1 1 - 3 6 4.00 6 28.5 3 7.19 6 8.7 7 39.1 8 5.83 1 5.84 1 1 - 3 1 1 - 3 1 1 1 1 1 - 3 1 1 1 1 - 3 1 1 1 1 - 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78 ○ ○ ○ 78 3 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 3 ○ ○ ○ 16 ○ ○ ○ 52 ○ ○ ○ 15 ○ ○ ○ 15 ○ ○ ○ 69 ○ ○ ○ 69	43.7   3.94   4.25   25.0   6.26   2.6   4.67   6.16   2.91   2.18   6.80   4.19   60.0   6.07   1.15   40.0   2.24   6.63   2.24   43.7   6.12   3.17   5.2.0   6.11   5.17   5.2.0   6.11   5.17   5.2.0   6.11   5.17   5.2.0   6.11   5.17   5.2.0   6.11   5.17   5.2.0   6.63   3.20   43.7   4.34   4.00   5.20   2.25   44.0   5.12   5.60   2.34   40.0   1.17   4.33   6.26   6.69   2.14   50.0   5.13   3.28   33.3   6.26   6.69   2.14   50.0   5.13   13	1 .16 2 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 1 13	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 6 .10 3 2 1 1 - 至 4 .27 2 6 .16 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 1 .19 2 1 .09 1 1 .09 1 1 .13 2 6 .22 3 3 .12 1 2 .25 2 1 .20 4 2 .23 3 5 .28 5 3 .19 3 1 .21 1	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     3       .11 5     8       .23 1     5       .30 3     8       .08 3     7	す。 プロペラは合っていない良い感じです。 中堅レベルのエンジンも取れています。 出足が弱く、レースしてい。 プロペラを調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。 このですすが取れた足でベルのエンジン。 足のバブランスが取れた足でベルグランスですがあって、足にります。 もう少し引いけど、グルです。 はいです。 このバランスが取れていたがないです。 このバランスが取れていたがないです。 このバランスが取れていたがないです。 このバランスが取れていたがないです。 このバランスが取れていたがないです。 このバランスが取れていたがです。 このバランスが取れていたがです。 このバランスが取れていたがです。 このバランスが取れていたがです。 このバランスが取れていたがないです。 このバランスが取れていたがです。 このバランスが取れていたのです。 このバランスが取れていたのです。 このバランスが取れていたのです。 このバランスが取れていたのです。 このバランスが取れていたのです。 このバランスが取れていたのです。 このバランスが取れていたのです。 このにないです。 このにないないないないないないないないです。 このにないないないないないないないないないないないないないないないないないないない	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のがらる感じで 0.  連単  連単  の足でもないです。 0.  ないて、足は良い 0.  な中堅レベルはあ 0.  かせます。再調整 0.  やせます。再調整 0.  です。全体的に中 0.  にいて、中堅レベ 0.  にいて、中堅レベ 0.  は上向いてきて 0.  には上向いてきて 0.  には上向いてきて 0.  に、ターン回りの 0.
	株	「「「「「「」」」」。 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」」 「」」 「	<b>本 り 涼 谷 か み み め め か か か か か か か か か か</b>	69 A2 2 55 A1 56 A2 7 両目 3 福 4 数 2 数 3 板 2 個 1 版 先 3 福 4 数 2 大 2 面 4 大 M から 3 福 4 静 4 愛 2 大 3 大 2 山 魚 3 埼 4 愛 5 広 2 岡 掛 4 数 3 板 3 板 4 愛 5 広 2 岡 掛 4 数 3 板 4 数 5 K 3 板 4 数 5 K 3 板 5 K 3 板 5 K 3 板 5 K 3 板 5 K 3 板 6 3 板 5 K 3 板 7 島 5 山 て 3 板 6 3 K 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 て 3 板 7 島 5 山 7 板 8 K 3 K 3 K 3 K 3 K 3 K 3 K 3 K 3 K 3 K	46	0.16 51.5 7 6 1.5 7 6 1.5 6.43 8 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5	60.0 0 6.71 42.8 5 5.73 46.6 2 6.71 42.8 0 5.04 4 20.8 4 20.8 4 40.0 4 6.50 4 6.50 7 7.00 6 4.00 6 4.2 5 5.93 4 2.8 4 1 1 - 3 6 4.00 6 28.5 3 7.19 6 8.7 7 4.87 7 39.1 8 5.92 8 5.93 1 16.6 7 4.87 2 6.6 3 7 26.6 3 1 - 3 3 1 - 3 4 1 1 - 3 6 2 1 1 1 - 3 6 2 1 1 1 - 3 6 2 1 1 1 - 3 6 3 7 1 1 1 - 3 6 3 7 1 1 1 - 3 6 4 8 7 7 3 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	○ ○ ○ 31 ○ ○ ○ 37 ○ ○ ○ 78  4 < 2 1 3 1 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 76 ○ ○ ○ 66 ○ ○ ○ 27 ○ ○ ○ 62 ○ ○ ○ 25 4 < 2 1 ○ ○ ○ 16 ○ ○ ○ 52 ○ ○ ○ 19 ○ ○ ○ 15 ○ ○ ○ 15 ○ ○ ○ 69 ○ ○ ○ 22	43.7   3.94   4.25   25.0   6.26   2.6	3 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 4 2 .07 1 3 4 .21 4 2 3 .20 2 3 2 .18 3 6 .26 4 2 5 .09 4 4 .11 3	5 .11 4 2 .27 2 1 .24 1 3 .15 3 1 .21 1 4 .20 5 5 .23 4 .27 2 6 .16 3 .21 3 3 .21 3 4 .14 3 5 .23 4 .19 2 1 .09 1 1 .13 2 6 .18 5 3 .12 1 1 .13 2 6 .18 5 3 .12 1 1 .22 .23 3 5 .28 5 3 .19 3 1 .21 1 .21 1	4 .12 3	.10 2     5       .12 2     3       .18 5     6       .25 1     1       .11 3     5       .09 5     3       .08 1     7       .15 2     6       .12 2     4       .07 2     7       .12 6     3       .11 5     8       .23 1     5       .30 3     8       .08 3     7	す。 プロペラは合っていない良いです。 中堅レベルます。 出足が弱く、レースしていって、を調整して、作感じです。 回り足は弱いけど、乗ります。 コースランスが取れて、アンスが取れて、アンスが取れた足で、アンスが取れた足で、アンスが取れたとで、アンスが取れた。 は、アンスが取れて、アンスが取れて、アンスが取れて、原動をです。 このでは、アンスが取れて、「国際のでは、アンスが取れて、「国際のでは、アンスが取れて、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際のでは、「国際では、国際では、国際では、国際では、国際では、国際では、国際では、国際では、	で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のバランス 0.  で、足のがらる感じで 0.  連単 連単  のにて、足は良い 0.  は、中堅より上のレ 0.  は、中堅より上のレ 0.  は、中堅レベルはあ 0.  やせます。再調整 0.  ターン回りの足が 0.  連単  連単  です。全体的に中 0.  には上向いてきて 0.  には、ターン回りの 0.  は、ターン回りの 0.